

Slivniški pogledi

| junij 2019 | letnik 6 | številka 53 |



OBČINA
CERKNICA

Beč | Bečaje | Begunje pri Cerknici | Bezuljak | Bločice | Bloška Polica | Brezje | Cajnarje | Cerknica | Čohovo | Džbec
Dolenja vas | Dolenje Jezero | Dolenje Otave | Gora | Gorenje Jezero | Gorenje Otave | Goričice | Grahovo | Hribljane
Hruškarje | Ivanje selo | Jeršiče | Korošče | Koščake | Kožljek | Kranjče | Kremenca | Krušče | Kržišče | Laze pri Gorenjem Jezeru
Lešnjake | Lipsenj | Mahneti | Martinjak | Milava | Osredok | Otok | Otonica | Pikovnik | Pirmane | Podskrajnik | Podslivnica
Ponikve | Rakek | Rakov Škocjan | Ravne | Reparje | Rudolfovo | Selšček | Slivice | Slugovo | Stražišče | Sveti Vid | Ščurkovo
Štrukljeva vas | Tavžlje | Topol pri Begunjah | Unec | Zahrib | Zala | Zelše | Zibovnik | Žerovnica | Župeno

9 772386 019006



3 Uvodnik

4 Intervju

Meta Zalar



7 Izpostavljam

8 Iz občinske hiše

10 Aktualno

12 Gospodarstvo

16 Utrip

17 Ljudje med nami

Sebastjan Gantar



18 Dogaja se

20 Od Unca do Zahriba, od Osredka do Laz

Otonica

22 Naša društva

24 Kultura in kulturniki

28 Dediščina

29 Ideja za izlet

30 Šport

Alenka Jakša Mojšker



33 Obveščamo

34 Mladi mladim

36 Stare slike

37 EnSvet Cerknica svetuje

39 Notranjski regijski park

40 Razgibajmo možgane

41 Napovednik

Slivniški pogledi – glasilo Občine Cerknica
Izdaja: Občina Cerknica, Cesta 4. maja 53, 1380 Cerknica.
Fotografija na naslovnici: Zastave, fotograf: Ljubo Vukelič
Izid: vsak mesec, na začetku meseca. Brezplačno ga prejmejo vsa gospodinjstva v občini Cerknica.
Cena: 2,78 evra za izvod s poštnino za naročnike izven občine Cerknica. Glasilo se financira iz sredstev proračuna Občine Cerknica in prihodkov oglaševanja.
Odgovorna urednica: Maruša Opeka
Uredniški odbor: Marija Hribar, Miha Jernejčič, Maruša Mele Pavlin, Polona Otoničar Pajk, Sabina Popek Simšič
Urednik fotografije: Ljubo Vukelič
Lektoriranje: Polona Otoničar Pajk

Oblikovanje: Avrora AS, d. o. o.
Tisk: Para tiskarna, d. o. o.
Naklada: 4.050 izvodov
ISSN: 2386-0197

© **Naslov uredništva:**

Slivniški pogledi
Cesta 4. maja 53
1380 Cerknica

✉ **E-naslov:** urednistvo@slivniskipogledi.si

📘 **Facebook:** Slivniški pogledi



**Naloži brezplačno aplikacijo
Občina Cerknica in bodi
obveščen o dogajanju!**

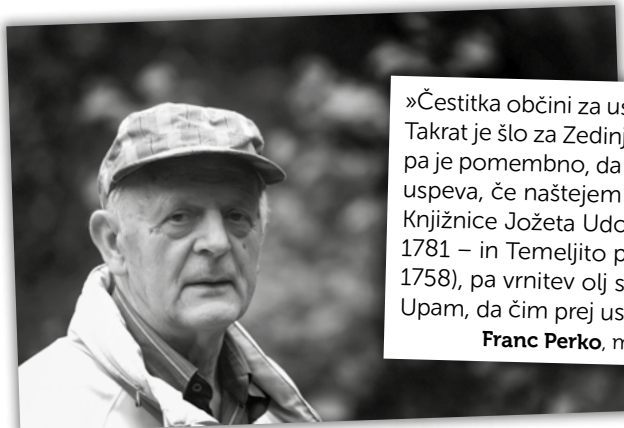
Srečno, občina!

»Pred kratkim sem v Cerknici gostil prijatelja iz okolice Clevelanda. Ko sva okoli jezera, v Rakovem Škocjanu, na Uncu ali v Cerknici koga srečala na poti, sva bila vselej deležna prijetnega pozdrava. Prijatelj je bil vsakič presenečen, da za toplino teh pozdravov ni stalo dolgo poznanstvo med menoj in domačini, temveč zgolj temeljna medčloveška vez in prijaznost ter odprtost skupnosti. Ob občinskem prazniku občini Cerknica (in nam, njenim občanom) želim, da ne izgubimo teh medčloveških vezi. Želim nam, da se še naprej pozdravljamo in gradimo vključujočo skupnost. Ta daje življenju v naši občini neprecenljivo kakovost, ki jo mnogokrat jemljemo kot samoumevno, vendar je v resnici redkejša, kot si mislimo.«

Domen Turšič, študent na univerzi v Cambridgu



© Ljubo Vukelič



»Čestitka občini za uspešno nadaljevanje tradicije taborskega gibanja iz druge polovice 19. stoletja. Takrat je šlo za Zedinjeno Slovenijo, za slovenski jezik: danes v samostojni državi in združeni Evropi pa je pomembno, da občina posveča skrb tudi svoji (naši) kulturni in naravni dediščini. In to ji dobro uspeva, če naštejemo le nekaj, po mojem, najpomembnejših dejanj: bogata domoznanska zbirka Knjižnice Jožeta Udoviča, prevodi za naše kraje dveh pomembnih del (Pisma Tobiasa Gruberja – 1781 – in Temeljito poročilo o na Notranjskem ležečem Cerkniškem jezeru rojaka Steinberga – 1758), pa vrnitev olj slikarja Lojzeta Perka v kraje, kjer so nastala, dodal pa bi še portal Stare slike. Upam, da čim prej uspe še zalogaj, da bo bogastvo, ki ga imamo, lahko predstavljeno javnosti.«

Franc Perko, magister gozdarskih znanosti in pisec strokovnih in zgodovinsko-domoznanskih del

© Ljubo Vukelič

»Menim, da je bil ne glede na gospodarsko krizo in razmere v državi napredek občine Cerknica v zadnjih letih ogromen. Sprostile so se ustvarjalne energije, ki so ključne na vseh življenjskih področjih. Tudi v občini Cerknica smo si po moji oceni postavili realne cilje na področju gospodarstva, še posebej turizma. Butična usmerjenost in visoko kakovostna ponudba bosta na eni strani priskrbeli za turistični razcvet, na drugi strani pa za ohranitev naravnih danosti. Si pa želim, da bi bili kot lokalna skupnost v prihodnje bolj ekološko usmerjeni, da bi bolj zaščitili naravo in okolje in ju znanjem pustili čisti.«

Ivan Najger, rokodelec



© Ljubo Vukelič



»Društvena dejavnost je zelo pomembna, saj povezuje lokalno skupnost in krepi solidarnost in prostovoljstvo. Z delovanjem v društvu se posameznik osebno krepi, plete družbeno mrežo in je doprinos družbenemu dogajanju v domačem kraju. Bogastvo je v ljudeh in veliko nas je, ki ga plemenitimo v okviru društev. Imam občutek, da je tudi na ravni občine pomembno poslanstvo društvene dejavnosti prepoznano, zato si želim, da bi tudi v prihodnje ostalo tako.«

Eva Ule, mentorica v Kulturnem društvu Rak Rakec

© Ljubo Vukelič

»Ko sem pred tremi leti začel sodelovati z Občino Cerknica, si nisem mislil, da se v naši občini toliko dogaja. Lahko rečem, da je nabor različnih športnih, izobraževalnih, glasbenih, medgeneracijskih prireditev res velik, prav tako pa ljudi, ki prek organizacij, društev, šol, vrtcev največkrat prostovoljno sodelujejo pri organizaciji. Veliko truda vložijo, zato me najbolj razžalostijo prazni sedeži in to, da včasih podpore s strani občinstva ni dovolj. Občanom želim, da bi prepoznali pomen lokalnih prireditev in jih s svojo udeležbo tudi podprli. Ko fotografiram za Slivniške poglede in občinsko hišo, spoznavam ljudi, ki jim ni vseeno, kaj se dogaja v njihovi sredi, imajo znanje, vizijo in željo, da premikajo stvari na bolje. V vaseh, zaselkih, živijo srčni, delavni in podjetni posamezniki, ki so gonilna sila svojega kraja; poznajo zgodovino, so ponosni na svoje prednike in običaje. Ob občinskem prazniku čestitam občankam in občanom, prejemnikom občinskih priznanj, županu in občinski upravi. Vesel in ponosen sem, da sodelujem z ekipo, ki ustvarja časopis; je več kot lokalno glasilo, je ogledalo občine, ljudi, krajev in njihove preteklosti in sedanjosti.«

Ljubo Vukelič, fotoreporter



© Mavric Pivk

Meta Zalar

Mag. Meta Zalar s Krušč človeka prepriča z optimizmom in neverjetno življenjsko energijo. Je žena, mama, mlada babica, vrtnarica, predsednica Lions kluba Proteus Postojna, novopečena predsednica Območnega združenja Rdečega križa Cerknica-Loška dolina-Bloke in še kaj bi našli. Med drugim to, da ji je multinacionalka DS Smith zaupala mesto kadrovske direktorice za Slovenijo.

Kako zmorete vse to? Tudi vaš dan ima le 24 ur.

Zelo me podpira družina, sploh mož. Od ponedeljka do petka imam na skrbi samo službo, doma ne delam praktično ničesar. Vse postori mož. Navadil in navdušil za kuhanje se je, ko sem šla študirat. Takrat sem ga vprašala: »Me boš podprl?« »Bom,« je rekel. Sinova sta bila v drugem in tretjem razredu. Dve leti nazaj pa sem naredila še selekcijo pri tistem, kar mi je jemalo energijo. Nasprotno pa ti tisto, kar te veseli, daje energijo. Meni jo humanitarnost. Ogromno mi jo dajo uspele humanitarne akcije. Včasih so mi med tednom res odveč sestanki zanje, ampak z mobilnimi telefoni in elektronsko pošto je precej lažje. Z vrtom je pa tako: nisem ravno tip zanj, ampak sem si zadala cilj, da bomo doma bolj samooskrbni. Navdušili so me tudi mami, tašča in tast. Kako je hrana, ki jo sami pridelamo v rastlinjaku in na njivi, boljša! Mož mi pripravi teren in jaz sadim. Letos smo morali kuriti sveče in pokrivati s kopreno. Bali smo se slane.

Energijo vam, če prav razumem, daje tudi delo?

Prej sem bila v računovodstvu, vozila sem se tudi v Kisovec, ker smo v skupino integrirali eno tamkajšnjih podjetij, eno leto sem bila na Rakeku poslovna direktorica. Uživala sem tudi v financah, opažam pa, da me kadrovske področje res najbolj veseli. Podjetniško žilico imam in lepo je iskati potencialne v ljudeh. Humanitarnost je pa za dušo. Od leta 2008 do leta 2012 sem bila tudi v kadrovski službi v Logatcu. Takrat si še lahko koga zaposlil tudi za to, da si mu malo pomagal. Pri multinacionalkah pa je poudarek na standardih vodenja in imeti moraš ljudi, s katerimi dosegaš cilje. Na en način je to kruto, ampak



Družina in dom v zeleni oazi Meto Zalar napolnita z energijo. Drobnosti predmeti in slike v stanovanju nosijo svoj pomen ali spomin.

podjetništvo je danes tako. Na srečo pa lahko ljudem pomagam drugače, s humanitarnimi akcijami.

» Na splošno smo ljudje radi uspešni, pa naj bo to strojnik, snažilka, inženir ... Vse je odvisno od vodij, zelo pomembna je komunikacija.«

Se kadrovske politike naučiš ali moraš biti psiholog že po naravi?

Malo psihologa moraš že biti. Zdi se mi, da se največ psihologije navadiš, ko imaš otroke, ko si mama. Pomembnih pa je še več stvari, ne samo psihologija. Komunikacije se moramo kar vsi malo naučiti, malo sem vodja po naravi in po moji oceni imam tudi organizacijske sposobnosti.

Ko denes to na kup, kar gre. Je pa res, da sem se morala soočiti s tem, kako uvajati spremembe pri ljudeh, in to ni enostavno. Videti morajo, kaj dobrega bodo prinesle zanje. Od začetka sem bila še optimistična in sem mislila, da me bodo imeli vsi radi. Zdaj vidim, da je to tako kot pri učiteljih. Čez čas ugotoviš, da so bile stroge in poštene učiteljice najboljše in ne tiste, ki si jih imel takrat najraje. Poskušam biti dosledna in enaka do vseh.

Na kaj ste najpozornejši pri razgovorih za delo?

Tega sem se v naši multinacionalki kar dobro naučila. Pomembno je vedeti, katere so vrednote podjetja in katera je tista vrednota, ki motivira človeka, ki ga imam na razgovoru. Tega smo se učili na »coachingu«. Zanimivo vprašanje je: »Kaj je tvoja šibka točka?« Odgovori: »Nimam je,« so preteklost. Poznati jo moraš in se znati soočiti z njo. Vsak jo ima in če se je zaveda, je to že prvo znamenje, da jo bo izboljšal. Tudi jaz jo

imam. Rada govorim, ampak vsak ima ena usta in dvoje ušes. Naučila sem se bolj poslušati.

Opazam, da se zelo vedoželjni in se radi učite.

Vse življenje se učim. Študij mi je bil v užitek, in ker sem študirala ob delu, sem lahko povezovala prakso in teorijo. Tako je bilo vse lažje. Delo še danes od mene zahteva precej učenja. Veliko berem tudi zase, za dušo. To so predvsem knjige o duhovni rasti, tudi v povezavi z zdravjem. Zadnji dve leti jih berem kar intenzivno. Všeč mi je knjiga Borisa Veneta Zdravje je v nas in njegova ideja o lupljenju čebule – tako vidi samoraziskovanje. Na duhovni ravni mi je precej dal tudi Marjan Videmšek. Naučila sem se meditacije. Pomaga mi, da zmorem napore.

Že nekaj let lahko opazujete tudi odnos ljudi do dela, ki ga opravljamo. Smo z leti bolj ali manj odgovorni?

Na splošno smo ljudje radi uspešni, pa naj bo to strojnik, snažilka, inženir ... Odgovornost v podjetju je prisotna. Vse je odvisno od vodij, zelo pomembna je komunikacija. Tega smo se v podjetju naučili. Ljudem najprej poveš, kaj je dobro. Slovenci po navadi začnemo s tem, kaj je narobe in kdo je kriv. Multinacionalka pa nam prinaša znanje o tem, kako pomembno je vključevati ljudi, kako pomembni sta zavzetost in pripojenost človeka k podjetju. S tem in letnimi razgovori se odgovornost zaposlenih dviga. Mlajše generacije na prvi pogled nimajo tolikšne odgovornosti. Ko pa mlade vpneš v podjetje in v doseganje ciljev, so na nek način še bolj odgovorni. Zadoščenje dobijo skozi lastno pomembnost v podjetju.

Izhodišče za vaše poti na Rakek, Logatec, Brestanico, kjer ima DS Smith enote, so Krušče, kamor ste se poročili in se preselili s sosednje Kremence. Niso malo daleč?

To mi je rekla že moja prva direktorica. Zaradi te ovire ni trpel nihče v družini, niti jaz, ko sem hodila na fakulteto, niti sinova. Na nogometne treninge smo ju vozili tudi v Ljubljano. Zdaj imamo pri hiši štiri avte, brez tega ne gre, veliko zaleže

optično omrežje, pa tudi logistično je Slovenija bolj urejena kot pred leti. Sicer pa plusi življenja na Kruščem odtehtajo vso vožnjo. Življenja v hiši ne bi nikoli zamenjala z življenjem v stanovanju. Nikoli ne bi menjala prostosti, zelenja, ki ga vidim, možnosti obdelovanja zemlje, samooskrbe in miru. Menda mi največ

» **Mislím pa, da je najhujše to, da otroku ne moreš privoščiti ... Da ne moreš privoščiti otroku enakih pogojev, kot jih imajo drugi, da mu zato ne moreš pogledati v oči.«**

pomeni prav ta mir. Tukaj se umirim. Ta naša modra in zelena barva in ta svežina, ki jo vonjam, ta prostranost ... Nobenih omejitev nimam! Naravo še premalo izkoristim. Ko bom imela več časa, mogoče šele po upokojitvi, bom nabirala zdravilna zelišča. Že mami me je veliko naučila o njih, pa tast in tašča veliko vesta. Dopolnila bom svoje znanje, nekaj ga že imam, pa tudi gobe kar dobro poznam.

Vnukinji in vnuček vas pa v vašem miru lahko zmotijo, kajne?

Za vikende se dogovorimo, kdo bo kaj delal, kdo bo kuhal, kdo bo »merkal.« Jaz jih zelo rada. Psihično me tako sprostijo! Zaradi njih sem začela načrtno pridobivati kondicijo, saj hočem biti z njimi aktivna. Vnučki so balzam za dušo in potrditev mojih življenjskih ciljev.

Vidim, da je družina vaše največje bogastvo.

Ati je odraščal v družini dvanajstih otrok, že leta 1948 je izgubil mamo. Mene, sestro in brata je imel zelo rad, to je pa kar malo težko pokazal. Pripadnosti družini sem se tako še bolj naučila ob družini na Kruščem. Tukaj živiva z možem, sinom z družino, tastom in taščo in moževo staro mamo. Vsak ima svoje gospodinjstvo, ko je treba, se pa združimo. V družini se dogaja marsikaj, pomembno je, da te vsi dogodki še bolj zbližajo.

Kaj pa vam pomeni delovanje na humanitarnem področju?

Protiutež službi, tam ni dosti prostora za srce. Osem let sem bila tudi občinska svetnica. Mislila sem, da delam dobro, da premikam stvari, da pomagam. Računala sem, da bom kaj lahko naredila tudi za Hribe. Proti koncu sem



Rada povezuje ljudi. Z vnukinjo smo jo ujeli na letošnjem dogodku Dan ljubezni, ki ga je pripravil Rdeči križ, leta 2017 pa se je pod organizacijo podpisala kar sama.



Predsednica želi v Območno organizacijo Rdečega križa, za katero ji lepih besed ne zmanjka, vključiti tudi mlade.

bila že kar nesrečna, nisem čutila povezanosti in skupnega interesa.

Sama bi na področju javnega sektorja marsikaj racionalizirala, ampak za to še ni čas. Podjetnik sem in tako razmišljam. Združila bi, recimo, računovodstva in podobne službe. Tako bo več denarja ostalo za druge stvari. Saj sem se že pogovarjala o tem. Pa mi pravijo: »Ja, potem bodo pa ti ljudje brezposelni.« Saj sem bila tudi sama, leta 1991, ampak to je rešitev. Bolje je, da človeka odpustiš in si potem pomaga, kot da stagnira ali nazaduje na enem delovnem mestu.

Stisko sočloveka hitro vidite?

Vidim. Mislim pa, da znam tudi oceniti, kdo je res potreben pomoči in koga moraš vzpodbuditi, da sam kaj naredi zase. Verjamem, da je zase vsak sposoben poskrbeti, so pa situacije, ko so ljudje res potisnjeni v hude stiske in takim sem pripravljena pomagati preko svojih meja.

Kaj je najhuje? Izguba dostojanstva?

Tudi. Tudi to, da ne moreš plačati položnic, je hudo. Mislim pa, da je najhuje to, da otroku ne moreš privoščiti. Meni bi bilo to najhuje. Da ne moreš privoščiti otroku enakih pogojev, kot jih imajo drugi, da mu zato ne moreš pogledati v oči. Sama sem botrica neki punčki. Hrane je sicer v Sloveniji kar dovolj, že Rdeči križ jo razdelil 29 ton na leto, pa pri nas je še dovolj zemlje za obdelati, če bi jo le kdo hotel.

Pred kratkim ste prevzeli štiriletni mandat predsednice Območne organizacije Rdečega križa Cerknica-Loška dolina-Bloke. Kakšne cilje ste si postavili?

Projekti, ki jih izvaja združenje, so dobri in lepo tečejo. V organizacijo pa si želim vključiti več mladih. Osveščenost, kako pomembno je pomagati in kako videti stisko sočloveka, želim dvigniti na višji nivo. Dobro je, ker me ljudje poznajo, sinova pa poznata mlajše ljudi. Tako je lažje vzpostaviti stike in se »mrežiti«. Opazila sem tudi, da me družba kar upošteva.

Z leti prideš do tega. Zdaj poznam že veliko ljudi in imam še načrte ideje, kako še bolj pomagati in kako Cerknico še bolj povezati.

Veliko se smejete. Tako bo še lažje.

Sami se mi zdi, da sem bolj resna. Ljudje me pa tako vidijo, ja, da rada klepetam in se smejem. Vedra in pozitivna sem, to pa, in imam življenjsko energijo. Ravno zadnjič sem rekla možu Stanetu, da mi je v tem obdobju najlepše v življenju. Ker to izražam, sem lahko tudi uspešna. Vse je na pravi poti, določene cilje sem dosegla in to mi daje še dodatno energijo. Materialno sva preskrbljena, otroka tudi. Vse je v nas, vse je v glavi. Naravnati se moraš, včasih tudi počakati in če imaš pozitivne namene in pozitivne misli, se vse uredi.

Verjetno pa je pri tem najtežje pogovoriti se sam s sabo.

Točno tako. To je najtežje in osebnostna rast je kar dolg proces. Res je, kar pravijo Indijanci. Vsak človek ima v sebi dva volkova – belega in črnega. Bel je ljubezen, prijaznost, veselje, sreča, črn pa sovraštvo, nezadovoljstvo, pesimizem ... Ves čas se borita med seboj. Vnuk je vprašal dedka: »Kateri bo zmagal?« »Zmagal bo tisti, ki ga boš hranil,« mu je odgovoril. Sreča je na dosegu roke, zagrabiti jo je treba! Imam se za srečnega človeka.

Lesene konstrukcije
3D izris načrta
CNC razrez lesa

MGing

Nadstreški
Lesene terase in fasade
Krovstvo, kleparstvo in tesarstvo

Ravne in zelene strehe
Hidroizolacije

041 900 797
info@mging.si
www.mging.si

My Green
roof

MGing d.o.o.
podružnica Notranjska

Avtorica: **Anu Kahuna** Fotografija: **arhiv Zavoda Sopotniki**

Sopotniki – brezplačni prevozi za starejše

Na območju občine Cerknica bomo v Zavodu Sopotniki v sodelovanju z Občino Cerknica in Območnim združenjem Rdečega križa Cerknica-Loška dolina-Bloke s 17. junijem začeli izvajati storitev brezplačnih prevozov za starejše.

Sopotniki trenutno izvajamo storitev v štirinajstih občinah po Sloveniji in nudimo prevoz več kot 1.300 starejšim. Storitve je namenjena upokojenim, starejšim od 65 let.

Zavod Sopotniki je neprofitna, nevladna organizacija s prostovoljskim programom, ki smo jo ustanovili pred petimi leti. Nastal je kot lokalna pobuda skupine prijateljev, ki je prepoznala stisko starejših občanov. Sopotniki želimo preprečiti in prekiniti izoliranost ter osamljenost starejših prebivalcev predvsem iz manjših, odročnejših krajev, ki zaradi oddaljenosti, odsotnosti avta ali slabih prometnih povezav skoraj ne zapuščajo doma. Poleg prevozov starostnikom zagotavljamo spremstvo prostovoljca, ki jih po potrebi pospremi k zdravniku, po nakupih ali drugih opravkih, jih počaka in odpelje nazaj domov.

Lokalni koordinator

Naše poslanstvo in vrednote medgeneracijske solidarnosti sta prepoznala in podprla tudi Občina Cerknica in območno združenje Rdečega križa Slovenije (RKS) in postala partnerja v projektu. Storitve bo na območju občine Cerknica sofinancirana iz proračunskih sredstev. Koordinatorja enote bo zagotovilo območno združenje RKS, za celoten model delovanja, skupaj z usposabljanji, pa bo poskrbel Zavod Sopotniki.

Enota Sopotnikov bo organizirana na način, da bo imela lokalnega koordinatorja enote na sedežu RKS v Cerknici, ki bo odgovoren vodstvu Zavoda Sopotniki. V zavodu bomo skrbeli za kakovostno izvajanje storitev. Koordinator se bo vsakodnevno, v delovnem času, javljal na klice uporabnikov, skrbel bo za prostovoljsko ekipo in umeščal Sopotnike v lokalno okolje.

Starostniki boste od 17. junija dalje lahko na telefonsko številko enote poklicali vsaj teden dni pred potrebnim prevozom. Posebej bi poudarili, da Sopotniki nismo taksi prevoz. Sistem vnaprejšnje organizacije prevozov nam omogoča, da zagotovimo prevoz kar največjemu številu starejših občanov. Ob klicu boste koordinatorju enote povedali, kdaj prevoz potrebujete, kam greste, koliko časa bo vaš opravek trajal, ali potrebujete spremstvo in kdaj predvidevate povratek.



Več kot prevoz

Prostovoljci, ki so srce naše organizacije, izmenično, vsak dan nesebično opravljajo prevoze z namenskim/službenim vozilom in poskrbijo, da so starostniki pravočasno na zelenih mestih, po potrebi pa jim nudijo še spremstvo. Prostovoljci se izmenično menjajo, tako da je vsakdo na vrsti enkrat tedensko ali pa enkrat na štirinajst dni, odvisno od velikosti prostovoljske ekipe.

Delo prostovoljcev je preprosto in lepo; po razporedu voženj z namenskim službenim vozilom odpeljejo starejše po opravkih, med prevozom pa se pogovarjajo, izmenjajo izkušnje, nasvete, zgodbe in po potrebi starejše pospremijo po opravkih.

Vse, ki vas zanima storitev Sopotniki in prostovoljsko delo, vljudno vabimo na predstavitveni dogodek in slavnostni podpis pogodbe, ki bo 5. junija ob 18.00 v Kulturnem domu Cerknica.

Vsi, ki bi želeli postati prostovoljci – vozniki, nas prosimo pokličite na 041 889 592 (**Anu Kahuna**, vodja programa) ali nam pišite na info@sopotniki.org. Uvodno usposabljanje za prostovoljce bo v četrtek, 13. junija, od 9.00 do 12.00 v prostorih območnega združenja RKS v Cerknici. Za usposabljanje je potrebna prijava.

Sopotniki komaj čakamo, da zapeljemo po cerkniških poteh in cestah in da smo skupaj z vami vsak dan drug drugemu Človek Človeku Sopotnik.

Vabljeni, da si več o nas preberete na: www.sopotniki.org in www.facebook.com/sopotniki.

Za razvojno naravnano in povezano občino



Spoštovani občani, spoštovane občanke, čestitam vam za občinski praznik! Čestitke vam že devetič izrekam na mestu župana in vsako leto sem ponosnejši na občino, njene občane in naše skupne dosežke.

Že vožnja skozi kraje priča, da smo v zadnjih letih naredili pomembne korake v smeri izgradnje javne infrastrukture, obnove stavb, cest, urejanja površin, igrišč, spodbujanja gospodarstva ... Občina s številnimi pridobitvami postaja prijazna za prebivalce in atraktivna za obiskovalce. Mnogi med njimi, ki so že pred leti obiskali naše kraje, vedo povedati, kako se je občina razvila in s kakšnimi danostmi razpolagamo. Lahko jim verjamemo, saj velikokrat kot prebivalci tega občutka nimamo in vse jemljemo za samoumevno in domače. Ne zavedamo pa se, da je za vsako pridobitev potrebnih veliko usklajevanj, dogovorov in priprav. S sodelavci k projektu z veseljem pristopamo, saj nam je razvoj občine vedno vodilo.

V letošnjem letu bomo dokončali kar nekaj investicij – v teh dneh smo se lahko zapeljali v obnovljeno krožišče pri Žajfnci v Cerknici, že kmalu bo odprta prizidka cerkniške knjižnice, konec poletja pa bo dokončana cesta z vso potrebno infrastrukturo in pločnikom čez Begunje. Začela se je investicija rekonstrukcije ceste od konca naselja Dobec do naselja Kožljek. Pred kratkim smo objavili tudi javno naročilo za izgradnjo izobraževalno-interpretacijskega

objekta ob Cerkniskem jezeru. V interesu nam je, da bi čim prej Dolenje Jezero prek kolesarske poti povezali s Cerknico. Zaključil se je razpis za projektiranje kolesarske poti med Cerknico in Novo vasjo, cerkniška občina pa je s podpisom pogodbe postala tudi del Krošnjarske kolesarske poti, ki bo povezala jugovzhodni del Slovenije. Razvoj turistične infrastrukture je naša prioriteta, veseli nas, da nam bodo pri realizaciji pomagali tudi država in evropski skladi.

Dnevno pa v občinski upravi izvajamo številne manjše projekte, ki sicer niso tako izpostavljeni, a so vendarle pomembni za občane in lokalno skupnost. Podpiramo različne prireditve, društva, šole, vrtce, mladinske, kulturne, naravovarstvene in humanitarne organizacije, gasilce, upokojece, podjetnike, ranljive skupine ..., ker stremimo k temu, da občina ni samo razvojno naravnana, ampak tudi povezana.

Želeli bi si, da bi ljudje pridobitve vzeli za svoje, saj le tako lahko dosežejo namen. Čeprav vsem ne moremo vedno ustreči in so potrebe po krajih zelo različne, pa se poskušajmo veseliti vsakega napredka, tudi če se ni zgodil pred našim pragom, ampak na drugem koncu občine. Zavedamo se, da je še veliko za postoriti, ampak naše zagotovilo je, da se trudimo po svojih močeh, s sredstvi, ki jih imamo na razpolago, ter po postavljenih prioritetah. Tudi v preteklih letih smo že dokazali, da se tudi z majhnimi koraki lahko daleč pride. Poti tako tudi v prihodnje ne nameravamo spreminjati, saj se je ob pomoči občanov, svetnikov in celo države izkazala kot uspešna.

Župan občine Cerknica Marko Rupar

Martinjski gasilci in krajanji pridobili zemljišče okrog gasilskega doma

Občini Cerknica je v letošnjem letu uspelo odkupiti zemljišče okrog obstoječega gasilskega doma v Martinjaku v površini 4.199 kvadratnih metrov. Dostop po bivšem tovarniškem dvorišču je bil do gasilskega doma do sedaj urejen z vknjiženo služnostno pravico. Kot potrdi **Olga Smodila** s cerkniške občinske uprave, si je Občina Cerknica že od leta 2010 v okviru poteka stečajnega postopka prizadevala zemljišče odkupiti, saj ima Prostovoljno gasilsko društvo Martinjak v tem tovarniškem kompleksu zemljišč zgrajen gasilski dom. »V letu 2011 je bila med stečajno upraviteljico,« pojasni, »ki je zastopala podjetje M.A.D.J. Martinjak, d. o. o., v stečaju, in Občino Cerknica podpisana prodajna predpogodba, vplačana pa je bila tudi varščina.« Nato pa je Okrožno sodišče v Ljubljani izdalo Sklep o zavrnitvi soglasja k sklenitvi prodajne pogodbe.

Po zaključku stečajnega postopka so vsa zemljišča prešla v last Nove ljubljanske banke (NLB), d. d. V lanskem letu je NLB prodala celoten kompleks zemljišč bivše tovarne. Kot poudari Olga Smodila, so na občinski upravi ves čas izražali interes po odkupu dela zemljišča, kar jim je po dogovoru z novim lastnikom sedaj tudi uspelo. Občina Cerknica je navedeno zemljišče odkupila za potrebe Prostovoljnega gasilskega društva Martinjak in istočasno za potrebe športnih površin, ki bodo namenjene društvom z navedenega območja Krajevne skupnosti Grahovo ter potrebam krajanov naselja Martinjak. ■



Šesta redna seja

9. maja je v sejni sobi Občine Cerknica potekala šesta redna seja občinskega sveta. Svetniki so tudi v drugem branju potrdili Odlok o taksi za obravnavanje pobud za spremembe namenske rabe prostora in o nadomestilu stroškov lokacijske preveritve v občini Cerknica.

Višina takse za spremembo osnovne namenske rabe tako znaša 150 evrov, za spremembo podrobnejše namenske rabe pa 100 evrov. Za spremembo v primarno rabo se taksa ne bo plačevala.

Februarja je občinski svet potrdil Odlok o proračunu Občine Cerknica, v okviru katerega je bilo načrtovanih za 12.918.477 evrov prihodkov in 12.825.154 evrov odhodkov. Glede na rezultate zaključnega računa za leto 2018 pa so na občini svetnikom predlagali prvi rebalans. »Predlog rebalansa 1 za leto 2019 predvideva prihodke v višini 12.928.477 evrov in odhodke v višini 12.334.171 evrov, z neto financiranjem v višini -594.306 evrov,« pojasnijo na občinski upravi in poudarijo, da so uskladili prenos planiranega presežka za leto 2019 v višini 412.587 evrov in z ugotovljenim primanjkljajem po zaključnem računu za leto 2018; razlika za uskladitev pa skupaj znaša 500.984 evrov. Občinski svet je predlog rebalansa potrdil.

Kako pa so v letu 2018 poslovali občinski zavodi in kakšni so bili njihovi programi, so svetnikom predstavili: ravnateljica cerkniške in rakovške osnovne šole **Bernarda Dolničar** in **Anita Knez**, direktorica Zdravstvenega doma dr. Božidarja Lavriča Cerknica **Olga Doles** in direktor Javnega podjetja Komunala Cerknica **Anton Kranjc**.

Na seji so izglasovali tudi sestavo preostalih dveh krajevnih skupnosti. Krajevno skupnost Cajnarje-Sveti Vid bodo v štiriletnem mandatu zastopali: **Klementin Štritof**, **Darja Lavrič**,



Klemen Pirman, Sabina Pirman Kočever, Marko Nared, Domen Kočever in **Ljudmila Peček**. V Krajevno skupnost Cerknica pa so bili na seji imenovani: **Sergeja Šega, Simona Lekšan, Jure Caserman, Andrej Mele, Franc Krajc, Edvard Vičič, Franc Zrimšek, Polonca Zevnik, Franc Urbas, Joško Cerkvenik** in **Roman Ris**.

Pod točko pobude in vprašanja je župan **Marko Rupar** svetnikom obljubil, da se bodo na naslednji seji, ki bo potekala v začetku junija, ponovno pogovarjali o možnosti predvajanja posnetkov sej na občinski spletni strani. Kot je poudaril, se bo zavzel, da bi bil občankam in občanom ogled ponovno omogočen.

Krožišče že, cesta v Begunjah pa avgusta

Na regionalni cesti skozi Begunje pri Cerknici se dela pospešeno izvajajo. Prva faza urejanja od vasi Selšček do trgovine je končana. Gradbeni stroji so se sedaj preselili v središče vasi, na relacijo med trgovino in osnovno šolo. Zaradi globokega izkopa za kanalizacijsko omrežje in načrtovane konfiguracije terena z opornimi zidovi je na odseku postavljena popolna zapora. Obvoz je za osebna vozila urejen po javni poti od odcepa za Brezje do Selščka, za tovorna vozila pa po makadamskih poteh. Obvoz je tudi ustrezno označen. Še preostali del Begunj bo tako dobil urejen vodovod, fekalno in meteorno kanalizacijo, pločnik in javno razsvetlavo. **Samo Mlinar** s cerkniške občinske uprave napoveduje, da bodo dela predvidoma končana do konca avgusta.

Delavci pa so že končali z izgradnjo krožišča pri Žajfnici v Cerknici, ki se je zaradi zapletov z izvajalci Direkcije RS za infrastrukturo nekoliko zavlekla. Investicija je bila precej obsežna, saj poleg gradbenih del za izgradnjo ceste in pločnika vključuje še obnovo vodovodnega, kanalizacijskega in električnega omrežja, meteorne kanalizacije in ureditev cestne razsvetljave. ■



Avtorica: Polona Otoničar Pajk Fotograf: Ljubo Vukelič

O grbu, zastavi in domoznanskem oddelku

Od leta 2005 Občina Cerknica podeljuje priznanja: naziv častni občan/občanka, priznanje 12. junij občine Cerknica ter zlati, srebrni in bronasti taborski znak. Priznanja bodo tudi letos podeljena v mesecu juniju, saj 12. junija občina praznuje svoj praznik. Tako je že od leta 2004 dalje.

Zakaj ravno 12. junij

»Do leta 1994 je bil praznik občine 19. oktobra, z Zakonom o ustanovitvi občin ter o določitvi njihovih območij pa je iz manjšega števila občin nastalo večje; tako so iz ene nastale tri občine: Občina Bloke s sedežem v Novi vasi, občina Loška dolina s sedežem v Starem trgu pri Ložu in Občina Cerknica s sedežem v Cerknici. 19. oktober je ostal praznik Občine Loška dolina, v Cerknici pa smo tako ostali brez njega,« mi razloži Irena Zalar, direktorica občinske uprave Občine Cerknica. Leta 2004 so se odločili to spremeniti. »Bilo je več predlogov, kdaj bi bil praznik občine. Na koncu je zmagal 12. junij, ki je datum izvedbe cerkniškega tabora; izveden je bil leta 1870, ko je potekalo vseslovensko taborsko gibanje. Ob tem velja omeniti Adolfa Obrezo, ki je bil v letih 1860–1870 župan v Cerknici, bil pa je tudi poslanec v kranjskem in dunajskem deželnem zboru. Zavzemal se je za slovenski jezik in kulturo,« pove Zalarjeva.



Bogdan Urbar, profesor zgodovine in sociologije, trenutni skrbnik domoznanskega oddelka v cerkniški knjižnici

Leta 2009 prenovljen grb

Grb je nova občina prevzela od stare, ga je pa leta 2009 prenovila, česar marsikateri občan ne ve in uporablja starega. »Občina Cerknica je letu 2009 vzpostavila novo celostno grafično podobo občine, ki

navzven komunicira z dvema simboloma: občinsko zastavo in občinskim grbom. Oba simbola sta bila prvotno izbrana prek javnega natečaja v začetku osemdesetih let prejšnjega stoletja, na novo pa je določen konstrukcijski izris, ki je v večji meri enak izvornemu, a se je tekom uporabe skozi leta deformiral,« razloži Irena Zalar. »Veliko težavo pri uporabi grba je predstavljal tipografski del – napis »Cerknica« znotraj grba, ki je bil vsebinsko in oblikovno neustrezen, zato je ta del umaknjen z novega grba in nadomeščen z drugim elementom, ki zaključuje grb v novo enovito celoto in ga vsebinsko dopolni,« še pove direktorica občinske uprave.

Črte v zeleni in modri barvi

Nova v grbu je zgornja polkrožna zelena črta, ki predstavlja hribe v širšem zaledju Cerkniškega jezera. V povzetku Priročnika za uporabo celostne grafične podobe Občine Cerknica lahko preberemo, da se tudi ta črta, tako kot spodnja, modra, krivi in odpira navzgor ter tako izžareva pretok energije. »Prvine grba poskušajo na abstraktni ravni ponazoriti značilnosti



Občinska zastava zajema obe prepoznavni nosilni barvi grba in vsebinsko nadaljuje njegovo zasnovano.

naravne krajine občine Cerknica, ki jo v veliki meri odlikuje neokrnjena narava z značilnimi kraškimi pojavi, v prvi vrsti presihajoče Cerkniško jezero. Bujna zelena vegetacija travnikov in gozdov se prepleta z elementom vode na vsakem koraku – od tod tudi prepoznavni elementi grba: prepletajo se črte v zeleni in modri barvi,« pove Irena Zalar. Obe zgornji črti, zelena in modra, predstavljata uravnoteženo nasprotje spodnjima, statičnima. Modra, ukrivljena črta, ponazarja kroženje oziroma pretok vode in tudi pretok pozitivne energije. Osrednji motiv grba predstavlja zelena črta, ki v sredini zraste v list oziroma drevo. »To predstavlja bogato vegetacijo,« mi razloži Zalarjeva. In nadaljuje: »Ponazarja notranjske gozdove in travnike in simbolizira

» Grb je nova občina prevzela od stare, ga je pa leta 2009 prenovila, česar marsikateri občan ne ve in uporablja starega.«

rast.« Ležeča črta modre barve, ki sledi, ponazarja vodo in simbolizira mir in tišino, lahko prav tako preberemo v omenjenem povzetku. Na dnu polja grba pa sta dve zeleni zaobljeno lomljeni črti, ki predstavljata presihajoče jezero s ponori in jamami; travnike, ki jih del leta prekriva jezerska voda in zrcalno podobo drevesa, ki raste ob vodi. »Vse to so tipične prvine jezerske krajine,« zaključuje Zalarjeva.

Iz prenovljenega grba sledi tudi oblikovna prenova zastave. »Bistveno izhodišče je v tem, da povzema obe prepoznavni nosilni barvi grba, pa tudi vsebinsko nadaljuje njegovo zasnovo: ponazarja preplet elementov iz cerkniške krajine, preplet bujnega zelenja in moči vode, sožitje med nebom in zemljo,« pojasni Zalarjeva.

Domoznanski oddelek

Če želimo bolje spoznati življenje v naši občini nekoč in danes, lahko pobrskamo po gradivu domoznanskega oddelka Knjižnice Jožeta Udoviča v Cerknici. »Domoznanski oddelek v Knjižnici Jožeta Udoviča v Cerknici deluje od leta 1992, ko je pričela knjižnica organizirano zbirati domoznansko gradivo z območja njenega delovanja, to je v bistvu z območja Upravne enote Cerknica. Z oblikovanjem domoznanskega oddelka je pričela direktorica Marija Hribar, ko je prevzela vodenje knjižnice,« mi pove **Bogdan Urbar**, profesor zgodovine in sociologije, ki skupaj s sodelavcem iz javnih del trenutno skrbi za domoznanski oddelek. Del nalog pa imajo razdeljen tudi ostali sodelavci na področjih, ki jih sicer pokrivajo. Urbar mi pove, da je v prvotni zasnovi domoznanska zbirka obsegala knjige, najstarejša izhaja iz leta 1595; zemljevide, najstarejši je iz leta 1550; razglednice – tako krajev kot posameznih tematskih sklopov; lokalna glasila – Glas Notranjske, Glasilo Kovinoplastike, Brestov obzornik; bibliografske zbirke člankov, ki so jih napisali Notranjci ali govorijo o naših krajih. Knjižnica hrani tudi osebno knjižnico Jožeta Udoviča in Maričke Žnidaršič ter gradivo Ivana Matičiča in Nade Matičič. Zadnja tri leta prevzema knjižnica tudi arhive posameznih društev in zasebnikov, ki jih strokovno obdelata in so javno dostopni.

Uporabnik dostopa do gradiva podobno kot v arhivih. Ob prvem obisku

v tekočem letu izpolni evidenčni matični list ter naročilnico za gradivo, ki ga želi pregledovati. »Pri izbiri gradiva mu pomagajo popisi zbirk, ki so namenjeni uporabnikom,« pove Urbar. »Od odprtja prizidka bo v njem tudi čitalnica, kjer bo lahko uporabnik študiral gradivo,« nato doda. Kako pa je s fotografiranjem in kopiranjem gradiva, povprašam. »Seveda se gradivo lahko kopira, slika in podobno za osebno uporabo, ne pa za javno reproduciranje. To predpisuje pravilnik o uporabi domoznanskega gradiva – citiranje, za publiciranje je posebna pogodba,« mi razloži Urbar.

» Od odprtja prizidka bo v njem tudi čitalnica, kjer bo lahko uporabnik študiral gradivo.«

Pa je gradivo vpisano tudi v virtualno knjižnico Cobiss? »Del gradiva je vpisan v Cobiss, npr. knjige, razglednice. Ostale zbirke pa se potem, ko je kje končana strokovna obdelava, vpišejo v zbirno mapo Cobiss. Vedeti pa je treba, da je Cobiss namenjen knjižničnemu gradivu in je nekoliko nedorečen do domoznanskega gradiva, ki je drugačne narave,« razloži sogovornik.

Kako pa poteka obisk domoznanskega oddelka? »Če imamo gradivo, ki ga uporabnik želi, potem se mu pripravi na podlagi njegovega naročila zeleno gradivo, ki ga nato pride lahko preučevati v knjižnico. V tem času je tako kot v arhivih vedno prisoten eden od zaposlenih glede na organizacijo dela tistega dne,« razloži Urbar. Seveda pa domoznanski oddelek v cerkniški knjižnici ne obsega le listinskih dokumentov, ampak posamezne zbirke vsebujejo tudi predmete, priznanja, odlikovanja. Sicer pa naj bi bilo gradivo tistih zbirk, ki so dokončno obdelane in urejene, na razpolago uporabnikom na posebnem računalniku.



Občinski grb je bil prenovljen leta 2009, z njim pa tudi zastava.

Z roko v roki do kakovostne prehrane

Lokalno kmetijstvo in lokalna samooskrba postajata vedno pomembnejša za kakovostno življenje. LAS Notranjska v sodelovanju s še tremi LAS-i izvaja projekt Z roko v roki do kakovostne prehrane. Njegov cilj je povezati lokalne ponudnike hrane (predvsem kmete) z javnimi ustanovami, kjer učenci ali oskrbovanci še prav posebej potrebujejo kakovostno in zdravo hrano.

»Vsi, ki na projektu delamo, verjame-mo, da je boljše sodelovanje mogoče, kar nam dokazujejo že primeri zadrug in drugih oblik povezovanja in skupne promocije za lažji nastop na trgu,« pravi **Dragica Bratanič** in **Zdenka Žakelj**, predstavnici regionalne razvojne agencije RRA Zeleni kras, ki je tudi vodilni partner LAS Notranjska.

Iskanje novih idej

Projekt se bo izvajal do konca septembra 2020 in je sofinanciran s strani Evropskega kmetijskega sklada za razvoj podeželja (EKSRP). »Nekaj takih primerov smo si na strokovni ekskurziji v okviru operacije ogledali tudi člani LAS Notranjska,« dodajata sogovornici. Cilj projekta Z roko v roki do kakovostne prehrane je namreč povezati lokalne ponudnike hrane, predvsem kmete, z javnimi ustanovami (vrtci, šole, bolnišnice, domovi za ostarele, ki so naše najranjlivejše skupine (otroci, bolni, starejši). »Tako smo aprila obiskali Kočevje, kjer so se kmetje povezali v zadrugo Zakladi Kočevske, ki je v upravljanje prevzela drevesnico s sadovnjaki, starimi sortami jablan in jagodičevjem, odprla tržnico in lokalno trgovino ter v poceni najem ponuja vrtove. Zadruga hrano dobavlja trinajstim šolam in ima okoli 30 poslovnih partnerjev,« še dodajata sogovornici.

Tomaz Ileršič iz Cerknice, ki se udeležuje aktivnosti LAS Notranjska, meni, da taki primeri kažejo, kako je moč prav v sodelovanju in znanju. Že iz povezovanja s soslednjimi kmeti se lahko po njegovem mnenju ustvarijo dobre zgodbe. Ekskurzijo je tako izkoristil za spoznavanje in iskanje skupnih idej, ki lahko pozneje prerastejo tudi v kaj več. Tudi **Damijana Škrj** in njen mož sta člana LAS Notranjska. »Že kar nekaj let delujeva na področju ekološkega kmetijstva, obdelujeva en hektar mladega nasada sibirskih borovnic ter



V LAS Notranjska s projektom naslavljajo javne zavode, naj se povežejo z lokalnimi pridelovalci in ponudijo kakovostno hrano.

visokodebeljenega sadovnjaka,« pove Škrljeva. Letos razpolagata tudi s 35 čebeljimi družinami. Njuna želja je, da ekološko pridelano hrano ponudita na lokalnem nivoju. Glede na možnosti, ki jih trenutno imata, razmišljata o turističnem paketu lokalnih dobrot. »To, da sva člana LAS Notranjska, nama pomeni veliko,« je navdušena sogovornica, »vključenost zagotovo predstavlja priložnost lažjega povezovanja na lokalni ravni.«

» **Javni razpisi trenutno niso prilagojeni manjšim pridelovalcem.**«

Skupni podvigi

»Nekateri ponudniki se tudi na Cerkniškem že povezujejo,« sta nam povedala **Helena Kotnik** s Kmetije T' Dolenj na Lazah, ki se ukvarja z žganjekuho in predelavo sadja, ter **Ervin Andrejčič** s Kmetije Andrejčič iz Grahovega, na kateri se ukvarjajo z živinorejo in pridelavo žit in moke. Oba svoje izdelke skupaj z drugimi že ponujata na tržnici v Cerknici in si delijo stroške najema prodajne niše.

»Lažje je, če nas je več in vsak nekaj primakne,« pravi Helena in Ervin.

Pobuda za prodajo na tržnici je prišla s Kmetije Mihelčič iz Grahovega, na kateri imajo registrirani dve dopolnilni dejavnosti. »Leta 2005 sem se začel ukvarjati z žagarstvom, potem pa smo se leta 2014 odločili še za ukvarjanje s pridelavo in predelavo mleka,« pojasni gospodar kmetije **Dušan Mihelčič**, ki se je po letih vožnje na delovno mesto v Ljubljano, potem ko je podedoval kmetijo, odločil, da se bo preživljal s kmetijstvom. Na vprašanje, ali se s kmetijo dandanes lahko služi kruh, odgovarja, da lahko, ampak ob podpori dopolnilnih dejavnosti, ki na kmetiji predstavljajo glavni vir prihodkov. »Na tako majhni kmetiji, kot je naša, se brez dopolnilnih dejavnosti ne bi dalo preživeti,« potrjuje Mihelčič. Sama registracija dopolnilne dejavnosti se mu sicer ne zdi zahtevna, je pa zahtevno delo na kmetiji, ki od človeka zahteva angažma večino dni v letu, tako da ga ne preseneča, da se mladi za poklic kmeta težko odločajo. Trenutno imajo Mihelčičevi v hlevu deset krav, na leto pa skupaj pridelajo 45.000 litrov mleka. Od tega dve tretjini oddajo šolam, vrtcem in v mlekomat v

Cerknico, ostalo pa predelajo v mlečne izdelke. »Ali mislite v prihodnje kmetijo še širiti?« ga vprašamo. Sogovornik je jasen, da ne, saj ima kmetija prostorske omejitve in omejitve glede količine domače krme za živali. Strinja se, da bi se morali v naši državi bolj zavedati pomena domače pridelave in predelave hrane in ceniti delo na kmetijah.

Podobno verjame **Eneja Debevec** iz podjetja Loa, d. o. o., ki je posrednica med ponudniki in javnimi ustanovami.

Debevčeva pojasni, kje so največje ovire: »Na Notranjskem dejansko ni ponudbe. Obstoji zgolj nekaj manjših kmetov, ki večinoma viške prodajo sami oz. pridelujejo zase.« Pojasni še, da je nekaj ekoloških kmetov, ki prav tako prodajo sami. V podjetju celo iščejo kmete, ki bi bili pripravljeni zasaditi določen pridelek, za katerega pa Loa, d. o. o., zagotavlja tudi celoten odkup, vendar jih v okolici še ni našla. Že nekaj let pa sodeluje s kmetom iz Ilirske Bistrice. »Pomembno je poudariti, da govorim o integrirani pridelavi povrtin,« dodatno pojasni, »saj je po tej pridelavi tudi največje povpraševanje.« Kot podjetnica, ki želi svoje stranke oskrbovati s kakovostnimi pridelki, išče tudi kmete, ki imajo ustrezen certifikat, sploh ker je to tudi velikokrat pogoj za prijavo na javni razpis za javne zavode za oskrbo s sadjem in zelenjavo.

»Če bi se pa za skupno sodelovanje odločilo več lokalnih pridelovalcev ali predelovalcev, bi na razpisu lahko sodelovala s svojim podjetjem, saj bi konkurirala z zadostno količino lokalnih produktov,« zaključuje Eneja Debevec.

Do celostne rešitve

Namen operacije Z roko v roki do kakovostne prehrane je ustvariti pogoje za vzpostavitev učinkovitega sistema lokalne trajnostne oskrbe, predvsem javnih ustanov, z lokalnimi živili in s tem oblikovanja kratkih dobavnih verig. S tem bi javni zavodi tudi prek razpisov lahko dobili več kakovostne lokalne hrane. V LAS Notranjska pravijo, da k temu želijo pristopiti celostno, z upoštevanjem obstoječe ponudbe lokalnih ponudnikov



Na cerkniški tržnici je moč dobiti izdelke lokalnih pridelovalcev.

in možnosti za povečanje ponudbe ter potreb končnih potrošnikov. »V prvi vrsti naslavljamo javne, vzgojno-izobraževalne, zdravstvene in socialnovarstvene ustanove, ki imajo stalno potrebo po

» **Zavodi velikokrat ne poznajo sprememb zakonodaje, manjka pa jim tudi poznavanje lokalnega trga.**«

kakovostni hrani in katerih uporabniki sodijo med najranjlivejše skupine; otroci, bolni, starejši. Z aktivnostmi operacije želimo odpraviti ovire za uspešnejše delovanje sistema lokalne (samo)oskrbe,« razloži Dragica Bratanič in Zdenka Žakelj.

Ovire, ki so jih na tej poti prepoznali, so na strani lokalnih ponudnikov povezane prav z njihovo nepovezanostjo in neorganiziranostjo in s tem povezanimi težavami z distribucijo in logistiko. Poleg tega ne poznajo potreb zavodov in zakonodaje, to je sistema javnega naročanja, in vseh možnosti sodelovanja z zavodi. Sami pa tudi težko zagotovijo stalne in zadostne količine živil, katerih pridelava je na primer odvisna tudi od vremenskih pogojev.

Tudi javni zavodi težko sledijo spreminjanju zakonodaje, ki ureja javno naročanje. Manjka jim ustrezno usposobljenega kadra za izvajanje javnih naročil ter ne poznajo lokalnega trga in ponudnikov. »Javne ustanove že vključujejo lokalna živila na svoje jedilnike, vendar gre v večini primerov za majhne količine v primerjavi z možnostmi,« ugotavljajo na LAS. Nacionalni inštitut za javno zdravje v poročilu o strokovnem spremljanju prehrane za leto 2016 ugotavlja, da večina zavodov v povprečju uspe nabaviti od pet do deset odstotkov ekoloških živil in od deset do štirideset odstotkov lokalnih živil glede na celotno naročilo.

Da bi premagali ovire, skušajo v okviru operacije vzpostaviti partnerski poslovni model, ki bo ponujal trajnostne rešitve tudi po koncu samega projekta.



Dušan Mihečič pravi, da so veseli odziva lokalnih vrtcev in šol, ki naročajo njihovo mleko, pa tudi izdelke.

Avtorica: **Milka Mele Petrič**

Dobrote slovenskih kmetij

Na Ptujju sta potekala že 30. jubilejna državna razstava in ocenjevanje izdelkov – Dobrote slovenskih kmetij. Nosilka projekta je Javna služba kmetijskega svetovanja Slovenije ob podpori Mestne občine Ptuj in Ministrstva za kmetijstvo, gozdarstvo in prehrano.

Tako kot v preteklih letih so izdelke ocenjevale strokovne komisije. Ocenjevali so izdelke iz žit, mlečne in mesne izdelke, olja, kise, sokove, žgane pijače, suho sadje, vina, sadjevece – sadna vina, domače marmelade in džeme, kompote, konzervirane vrtnine in druge konzervirane pridelke, med ter čaje. V letu 2019 je bilo v ocenjevanje prijavljenih največ mlečnih izdelkov, izdelkov iz žit, olja, mesnih izdelkov in žganj. Sledijo po obsegu vzorcev za ocenjevanje v enakem številu sokovi in nektarji, konzervirana zelenjava, marmelade, med, vina, suho sadje, kisi, sadjevci, kompoti in čaji. Ocenjenih je bilo iz vseh regij Slovenije, Avstrijske Koroške in Hrvaške skupaj 1096 izdelkov s 550 kmetij. Statistika nagrajenih izdelkov beleži 816 priznanj, od tega 458 zlatih, 234 srebrnih in 124 bronastih priznanj. Kakovost ocenjenih izdelkov s kmetij se je bistveno izboljšala, prav tako tudi njihova celostna podoba in prodaja.

Nagrajeni izdelki so bili razstavljeni v minoritskem samostanu na Ptujju v osrednjem baročnem refektoriju, križnih hodnikih in ostalih prostorih. Razstava je v letih postala srečanje s kulturnim programom in promocijsko prodajo izdelkov. Ptuj je tako mesto predstavitve podeželja Slovenije in sosednjih držav, prostor številnih osebnih srečanj ter strokovnih posvetov. Prireditelj je prerasla v vseslovensko romanje na Ptuj, zlasti za družine, ki se v nedeljo udeležijo podelitve priznanj ter spremljajoče slavnosti in kulturnega programa.

Prireditvi Dobrote slovenskih kmetij lahko pripišemo številne pomene – to so ohranjanje dediščine podeželja, zavedanja o slovenski hrani ter promocije in trženja kakovostnih izdelkov.

Kmetije iz občine Cerknica sodelujejo na Dobrotah že od samega začetka. V začetnih letih so kmetice dale na ocenjevanje predvsem krušne izdelke: tradicionalne kruhe in potice z namenom potrditve svojega znanja in izkušenj.



Damjana in Ervin Andrejčič (© osebni arhiv)

V poznejših letih so se izdelkom iz žit pridružili še izdelki iz sadja, mesni izdelki ter v zadnjih letih še mlečni izdelki. Danes sodelujejo z izdelki predvsem kmetije, ki izdelke tržijo.

Med nagrajenci letošnjega ocenjevanja izdelkov na Ptujju je **Kmetija Andrejčič** za izdelke iz žit (ajdov kruh z orehi in pšenični mlečni kruh). **Kmetija Mihelčič** iz Grahovega je sodelovala z izdelki iz žit in mlečnimi izdelki. Od mlečnih izdelkov so bili nagrajeni njihovi izdelki: sladka skuta in dimljen sir, od izdelkov iz žit pa črni domači kruh. Za sladko skuto so prejeli najvišje priznanje, to je znak kakovosti, ki ga dobijo izdelki, ki so trikrat zapored dobili najvišje priznanje. Za ocenjene krofe je prejela znak kakovosti tudi **Ester Kranjec** s Kožljeka.

V našem območju delovanja Kmetijsko-gozdarske zbornice Slovenije (KGZS) – Zavoda Ljubljana, izpostave Cerknica bomo tudi letos v mesecu decembru izvedli ocenjevanje prazničnih kruhov, zato vabljeni k sodelovanju!



© arhiv Javne službe kmetijskega svetovanja Slovenije



Ksenija Mihelčič in Ester Kranjec (© osebni arhiv)

Avtor in fotograf: **Bogdan Zevnik**

Novice iz Agrarne skupnosti Cerknica

Zadnji žledolom in vetrolom, ki sta zaradi velikega števila podrtih dreves omogočila namnožitev podlubnikov, sta v zadnjih nekaj letih v naših gozdovih povzročila ogromno škodo. V Agrarni skupnosti Cerknica (ASC) smo s takojšnjo sanacijo poskrbeli za ustrezno spravilo poškodovanih dreves in zelo zmanjšali škodo, ki jo lahko v poškodovanih gozdovih povzroči lubadar.

Člani ASC smo na novonastalih golosekih posadili tudi okoli 30.000 novih sadik. Zadnjo akcijo pogozdovanja smo skupaj s taborniki izpeljali aprila. V okolici nekdanjega odlagališča odpadkov na Rakeku smo posadili 2.300 bukovih sadik. Vestno delo in pozneje obilica padavin sta pripomogla k zelo visokemu deležu uspešno posajenih sadik.

V začetku leta je predsednik ASC **Edvard Vičič** sklical občni zbor. Člani so soglasno potrdili poročili predsednika in nadzornega odbora. V letu 2018 je pri sečnji in spravilu 3.830 kubičnih metrov lesa iglavcev sodelovalo deset delavcev. Na južnem pobočju Slivnice je bilo lani zgrajenih tudi 3.000 metrov novih vlak. Na občnem zboru sta bila sprejeta tudi predlog o delitvi presežka prihodkov nad odhodki in nov cenik odškodnin za zakup in najem zemljišč. Vsem dosedanjim najemnikom bo ASC do konca leta poslala obvestilo o spremenjenih cenah in osnutek aneksa k pogodbi.

Člani ASC nadalje opažamo, da se je posek dreves za mlaje vseh vrst iz naših gozdov zelo povečal. Včasih so se mlaji postavljali le za mladoporočence, danes pa se jih postavlja za raznorazne priložnosti. Med drugim tudi za praznovanje različnih osebnih obletic (30, 40, 50, 60 let ...). Omeniti velja, da so to običajno najlepša drevesa v najboljši rastni dobi. Upravni odbor ASC je zato na aprilski seji sprejel sklep, da bo izboljšal nadzor nad krajno drevesa za postavljanje mlajev in vse kršitelje prijavil ustreznim organom. Hkrati pa občanom sporočamo, da je mlaj vseeno možno dobiti za ceno 50



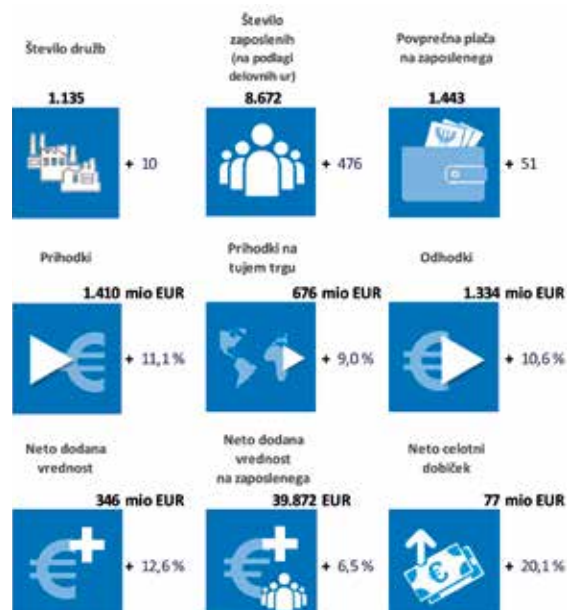
evrov in po predhodni najavi pri predsedniku ASC Edvardu Vičiču (telefonska številka: 031 390 290). Kot dober gospodar vam bo na podlagi gozdarske stroke dodelil drevo, katerega posek bo povzročil minimalno škodo.

Člane ASC še pozivamo, da lahko za boljši pretok informacij in predvsem zaradi cenejšega obveščanja na elektronski naslov tajnika ASC **Bogdana Zevnika** (bogdan.zevnik@loskadolina.si) posredujejo svoj elektronski naslov. Ta nam bo služil za obveščanje o predvidenih aktivnostih. Člani pa na elektronski naslov tajnika lahko kadarkoli pošljejo tudi svoje pobude, vprašanja, pohvale in tudi kritike na delovanje ASC.

Uspešno poslovanje gospodarskih družb

Izpostava Agencije RS za javnopravne evidence in storitve (AJ PES) Postojna je objavila informacijo o poslovanju gospodarskih družb, samostojnih podjetnikov posameznikov in zadrug v primorsko-notranjski regiji v letu 2018. Podatki kažejo, da so družbe primorsko-notranjske regije zaključile leto s pozitivnim poslovnim rezultatom, najboljšim v zadnjih petih letih. Skupno so zaposlovale 8.672 delavcev, kar je 5,8 odstotka več kakor v letu 2017. Njihova povprečna mesečna plača je znašala 1.443 evrov, kar je za 3,7 odstotka več kakor leta 2017, a hkrati kar za 12,7 odstotka manj, kot je slovensko povprečje, ki je 1.652 evrov. Družbe so ustvarile 1.410.423 tisoč evrov prihodkov, 11,1 odstotka več kakor v letu 2017. Čisti prihodki od prodaje na domačem trgu so se povečali za 13,6 odstotka, na tujem trgu pa za 9 odstotkov. Kot celota so gospodarske družbe izkazale 66.590 tisoč evrov neto čistega dobička, to je za 23,1 odstotka več kot v letu 2017. Ustvarile so 345.761 tisoč evrov neto dodane vrednosti, neto dodana vrednost na zaposlenega pa je znašala 39.872 evrov. Med občinami so v letu 2018 najboljše poslovale družbe v občini Postojna, ustvarile so največ neto čistega dobička regije, v višini 22.541 tisoč evrov. ■

📷 AJ PES, izpostava Postojna



Veseli veter

11. maja so se pevci fantovskega pevskega zbora in solisti pod mentorstvom **Daše Joželj Kranjc** udeležili 8. mednarodnega festivala ruske otroške pesmi Veseli veter. Na tekmovalstvu, kjer so sodelovali mladi iz Ukrajine, Rusije, z Madžarske, Hrvaške in iz Slovenije, so naši pevci dosegli odlične rezultate.

Anže Kranjc je bil tretji v kategoriji solistov od 13 do 15 let, duet, v katerem prepevata **Katarina Iskra** in **Živa Kranjc**, je v svoji kategoriji dosegel drugo mesto, tercet, ki ga sestavljajo **Lovro Basar**, **Amir Midžan** in **Jure Kovačič**, pa je v kategoriji ansamblov od 13 do 15 let dosegel drugo mesto; tekmoval pa je tudi fantovski zbor, ki še vedno velja za unikatnega, in dosegel odličen rezultat, saj je bil v kategoriji zborov drugi. Pevcem in pevkam sta pri tekmovalnem nastopu pomagala **Gaja Žnidaršič** na violini in **Juž Kvaternik** na kitari.

📷 @os-cerknica.si



Zahvala gasilcev

Zahvaljujemo se družini Gnezda, ki se je ob pogrebu našega člana **Božidarja Gnezda** odpovedala cvetju in svečam ter prispevke namenila društvu PGD Ubec.

Za gesto in prispevke se vsem iskreno zahvaljujemo.
Gasilci in gasilke PGD Ubec

Med 23. in 25. majem je v središču Københavna, v galeriji Sunday-S Gallery, potekal danski oblikovalski dogodek 3daysofdesign, ki predstavlja izbor vrhunškega sodobnega pohištva in opreme za dom. Na razstavi se je z obešalnikom Ponto Barcelona (na fotografiji) predstavila tudi pohištvena blagovna znamka LLEESS, ki jo je v sodelovanju z notranjskimi mizarji razvil oblikovalec **Jan Petrič**.

📷 lasnotranjska.si @LLEESS



9. Berlin Firefighter Stair Run

Izak Hribar Meden se je 11. maja udeležil najprestižnejšega gasilskega tekmovanja v Evropi v Berlinu. Skupaj z **Rokom Hribarjem** sta bila ena izmed šestih Slovencev, ki sta nastopila med prostovoljnimi in profesionalnimi gasilci. Posebnost tekmovanja je, da poteka v dvojicah; tako morata tekmovalca skupaj startati in končati tekmovanje. Tekmovalci so morali v popolni zaščitni opremi (protipožarna obleka, čevlji, rokavice, čelada, maska in izolirni dihalni aparat, ki tehta skupaj več kot 20 kg) premagati 39 nadstropij, 770 stopnic ter 110 metrov višine. Izak in Rok sta dosegla daleč najboljšo uvrstitev Slovenije v vsej devetletni zgodovini tekmovanja, saj sta osvojila odlično 16. mesto med kar 400 pari, ki so prihajali iz dvanajstih evropskih držav in ZDA. Izak se ob tem zahvaljuje PGD Žerovnica in GZ Cerknica za pomoč in podporo ter tudi vsem, ki ste v teh dneh stiskali pesti za Team Hribar. Še posebej je hvaležen svoji ekipi, ki ga je spremljala v Berlinu, to sta bila **Stane Zgonec** in **Martin Debevc**. Naslednjo tekmovanje, ki ga čaka, je Fire Combat Challenge (najtežji dve minuti v športu) na Češkem v juliju.

📷 PGD Žerovnica @arhiv PGD Žerovnica



Prvomajsko prebujanje z Godbo Cerknica

Prvomajski prazniki so za cerkniške godbenike vsako leto ne le praznični, temveč tudi delavni. Po nastopu na prireditvi Zdaj zaori pesem o svobodi in rednih intenzivnih vajah se na prvi majski dan, praznik dela, še v mraku zberejo v Štalci in navsezgodaj odkorakajo po ulicah Cerknice, kjer jih je tokrat na ploščadi pred Kulturnim domom Cerknica pogostilo Turistično društvo (TD) Notranjska. Tradicionalno prvomajsko zburjanje občanov, brez katerega si praznika skorajda ne moremo več zamisliti, se je letos nadaljevalo v Begunjah in z okrepicilom, ki so ga pripravili v TD Menišija, rakovsko turistično društvo pa se je godbenicam in godbenikom, ki so zaigrali že skorajda dopoldansko budnico, zahvalilo z lokalnimi dobrotami, ki jih vedno pričakajo tudi na zaključnem pikniku, letos, glede na vreme, brez prvomajskega odprtja plavalne sezone. Pestro majsko dogajanje je Mini godba, kot se je poimenoval komorni sestav, nadaljevala kar na odru Gallusove dvorane Cankarjevega doma, kjer je s cerkniškimi in ostalimi osnovnošolskimi zbori, Kombinatkami ter solisti zaigrala na prireditvi Zakaj sem partizan. Prav nič pomladni maj pa so z gosti, Pihalnim orkestrom Vrhpolje, vsaj z glasbo, tekmovalnim repertoarjem za 39. tekmovanje slovenskih godb ZSG na najvišji, koncertni težavnostni stopnji, ogreli na Pomladnem koncertu.

📷 Vesna Telič Kovač @arhiv godbe



Praznovali 90 let

Rdeči križ posebno pozornost namenja starejšim. Ob visokih jubilejih jih prostovoljci Rdečega križa presenetijo z obiskom, majhno pozornostjo in lepimi željami. V maju so 90. rojstni dan praznovali: **Ljudmila Drenik** iz Cerknice, **Marija Otoničar** iz Cajnarjev in **Ruža Dološič** z Rakeka. Čestitke!



Avtorica: **Maruša Opeka** Fotograf: **Ljubo Vukelič**

Sebastjan Gantar

Območjem, ki jih napajajo kraški vodonosniki, velikokrat grozi pomanjkanje kakovostne pitne vode. Med taka območja spadata tudi občini Postojna in Pivka. Razvoj in uporaba metode za količinsko in kakovostno ovrednotenje vodnih virov v krasu pa je naslov projekta, katerega namen je določiti nove standarde iskanja, varovanja in uporabe vodnih virov na krasu.

Projekt se je začel izvajati marca leta 2016, zaključil pa se je februarja letošnjega leta. V tem času so zbrali številne terenske geološke, speleološke, hidrogeološke, geokemične in mikrobioloških podatke. Pri projektu, ki ga vodi Inštitut za raziskovanje krasa Znanstvenoraziskovalnega centra Slovenske akademije znanosti in umetnosti (ZRC SAZU), je sodeloval tudi **Sebastjan Gantar**, eden od vodilnih slovenskih, če ne celo svetovnih jamskih potapljačev. Poglavitno je vplival na pridobivanje podatkov na terenu in preplaval številne rove – Javorniški tok Rakovega rokava, Matijevo jama v Pivki ...

Medijsko najbolj izpostavljen podvig, ki mu je uspel skupaj s kolegom **Igorjem Vrhovcem**, pa je gotovo preplaval sifon med Pivko jama in Magdaleno jama leta 2017. Potapljača sta s potopom in opravljenimi meritvami po naravni poti povezala dve jami Postojnskega jamskega sistema, ki sta bili do tega potopa povezani le z umetnim rovom skozi Črno jama. Povezavo so po naravni poti jamarji poskušali vzpostaviti že leta 1972, to pa je pred dvema letoma uspelo ravno Gantarju in Vrhovcu. Reka Pivka povezuje Planinsko in Postojnsko jama, vendar zaradi težavnega jamskega potapljanja jami uradno še nista povezani. Treba je poudariti, da so jame uradno velike samo toliko, kolikor jih jamarju izmerijo, prehodijo, preplavajo. In ravno zaradi Gantarja se načrti in izmere popravljajo. Skupaj z ekipo jamarjev iz treh klubov in Inštitutom za raziskovanje krasa ZRC SAZU namreč dela na tem, da bi nekoč povezali Postojnsko in Planinsko jama. »To bo kar izziv, veliko dela bo še potrebnega, manjka nam še dober kilometer. Problem je prenesti vso to težko opremo,« je jasen Gantar.

Svojo jamarsko pot je začel že kot dijak, ko je postal član Jamarskega društva Rak Rakek, jamarski izpit pa je opravil leta 1997. »Skupaj s prijatelji smo raziskovali suhe jame po Rakovem Škocjanu,« se spominja Gantar. Kmalu pa je imel priložnost spoznati tudi jamsko potapljanje, ki ga je popolnoma prevzelo. Potapljanja se je najprej učil na morju, leta 2010 pa je opravil tečaj še za potapljanje v jamah. Danes se v morju potaplja le še redko, večino potopov opravi v jamah in ni ga strah. »Bolj me je strah s kolesom po cesti kot pa potopa,« se nasmeje. Vodo seveda spoštuje, ga pa ob potopih preplavlja adrenalin, zaradi katerega lahko postavlja nove meje v speleologiji. »Bolj ko je ozko, bolj ko vidim stene, večji užitek je,« mi razloži. Užitek pa se lahko sprevrže v nočno moro, če ni ustreznih priprav. Veliko dela je potrebnega že pred vstopom v jama; pogledati



načrte, preveriti in prenesti opremo, zmešati pline ... Odgovoren jamar pa se v jama nikoli ne poda sam, ampak zaradi varnosti vedno v družbi kolegov in ob daljših potopih podporne ekipe. Z izstopom iz jame pa se delo jamarjev ne konča, ampak je treba tudi narediti skice in zapisati meritve. Čeprav je po besedah Gantarja jamskih potapljačev v Sloveniji vedno več, pa je tistih, ki bi bili pripravljeni raziskovati, odkrivati in delati, bore malo. »Vsi bi šli v jama, kjer je vrvica že napeljana, ko pa omeniš, da je treba preplezati neko brezno, za sifon prenesti opremo in tako naprej, potem pa so junaki redki,« pripoveduje Gantar, ki je tudi član državne enote za tehnično potapljanje in enote za reševanje izza sifonov.

Čeprav si nepoznavalci velikokrat jama predstavljamo nekoliko romantično, s svetlikajočimi kapniki in smaragdno vodo, pa je po pričanju Gantarja vidljivost v naših jamah zelo slaba: »Če imaš srečo, je tam okrog štiri metre,« okolica pa skalnata. Je pa res, da na slabšo vidljivost vpliva tudi onesnaženost jam, ki je v zadnjih letih opaznejša in na potopih ogroža celo zdravje potapljačev. »Veliko je pene, tudi mrtvih rib, zaradi onesnaženja z organskimi snovmi pa so ponekod človeške ribice debelejšje, kot si jih predstavljamo,« priča. Poznane so mu tudi jame v Mehiki, ki je zaradi oblike jam nekakšna Meka za jamarje. »Tam so res lepe jame, topla voda,« se odprave izpred let spominja Gantar. Sodeluje tudi pri raziskovanju jam na Hrvaškem, mu je pa posebej ljubo potapljanje v naši Suhadolci, jami na Cerknškem jezeru, ki se še lahko pohvali s čisto vodo in dobro vidljivostjo. Suhadolca ima najdaljši zalit rov v Sloveniji (1,57 km), kar za Sebastjana Gantarja pomeni štiri ure plavanja. Tako je fizična pripravljenost potapljačev jamarjev zelo pomembna. Ob daljših potopih, ki zahtevajo predpripravo tudi dan ali dva prej, je v jami tudi po dvanajst ur in več. »Ko si mlad, imaš veliko fizične kondicije, vendar ti primanjkuje znanja in izkušenj, medtem ko je v zrelejših letih ravno obratno. Moraš biti pa res ves čas v tem,« pojasni Gantar in prizna, da je ob družini in redni službi čas največji problem. Tako ne preseneča, da je bil zaradi predanosti jamarstvu primoran na stranski tir postaviti druge hobije, kot sta gasilstvo in fotografija. Pred leti je bil fotograf pri Notranjsko-kraških novicah, objavljajal je na foto blogu, bil je poveljnik Prostovoljnega gasilskega društva Rakek in se celo udeležil tekmovanja Fire Combat. Čeprav že nekaj let živi v Postojni, pa je z domačim Rakekom poleg družine še vedno tesno povezan prek jamarjev in gasilcev.

Z ŽOGA-bendom na Žogariji

✉ Anja Purkart 📷 Šejla Gazibara

Žogarija je mednarodni projekt, ki poudarja, da nogomet in šport lahko izboljšata kakovost življenja mladih in spodbudita spremembe v družbi. Zaposleni in stanovalci DEOS, Centra starejših Cerknica smo se na prijazno povabilo **Slavka Sakelška**, ustanovitelja in predsednika Fundacije Pismo srca in Društva Media šport odzvali ter se pridružili mednarodnemu projektu Žogarija Alpe-Jadran-Donava. Center starejših Cerknica se je na Žogariji, ki je letos potekala na Osnovni šoli »Jožeta Krajca« Rakek, predstavil z ŽOGA-bendom, nad katerim so bili obiskovalci navdušeni, še posebej otroci. Poudariti smo želeli pomen medgeneracijskega druženja in sobivanja, ki nas bogatita. Mladim smo pokazali, kako čudovito je lahko aktivno življenje tudi v poznih letih. ■



Petje za vse na Rakeku

✉ Barbara Camille Tanze 📷 osebni arhiv

18. maja je studio Voice up! praznoval že šesto obletnico. V Luxor pub na Rakeku so povabili vse, ki radi pojejo, na nekoliko drugačen nastop: pevci so skupaj z bendom, ki ga sestavljajo **Simon Baraga** (kitara), **Miran Baraga** (bas), **Iomi Babuder Briški** (klaviature) in **Filip Fratina** (bobni), brez prehodne vaje na odru zapeli izbrane pesmi. Mentorica in ustanoviteljica Studia Voice up! **Barbara Camille Tanze** je povezovala večer ter pri večini skladb zapela »backvokale«. Nastopilo je petnajst pevcev in pevk, ki so se jim pridružili še pianist **Oskar Sterle** in pet pogumnih posameznikov iz publike. Sterle je publiko še posebno navdušil s svojo izvedbo Queenove uspešnice Bohemian Rhapsody. Za poslasticco je poskrbela udeleženka Masterchefa **Jadranka Baraga**. ■



Zdaj zaori pesem o svobodi

✉ cerknica.si 📷 Ljubo Vukelič

27. aprila je v cerkniški športni dvorani potekala prireditev ob prazniku boja proti okupatorju Zdaj zaori pesem o svobodi, ki jo pripravlja Organizacijski odbor 1. maj. Nastopajoči vseh generacij so združili moči in s pesmijo slovesno obeležili praznik – Združeni pevski zbori Osnovne šole Notranjski odred Cerknica in Podružnične osnovne šole 11. maj Grahovo, Komorni pevski zbor Fran Gerbič, Moški pevski zbor Tabor Cerknica, Mešani pevski zbor Bloke, Mešani pevski zbor Kulturnega društva (KD) Rak Rakek, Ženska vokalna skupina Cluster KD Rak Rakek, Ženski pevski zbor Lipa in Godba Cerknica. Svoj pogled na preteklost in prihodnost Evrope je z obiskovalci delila evropska poslanka **Tanja Fajon**. Prireditve se je udeležil tudi **Alojz Maslo**. Nosilca partizanske spomenice in enega izmed graditeljev partizanske bolnice Zalesje v Brkinih so obiskovalci toplo pozdravili. ■



Večer z Volbenkom Demšarjem

✉ 📷 Nevena Savič

Lepo število obiskovalcev se je zbralo 7. maja v rakovski knjižnici in prisluhnilo **Volbenku Antonu Demšarju**, rojenemu v času Kraljevine Jugoslavije. V pogovoru s **Francem Perkom** je ob številnih fotografijah obujal spomine. Skozi svojo življenjsko zgodbo je predstavil domače kraje in ljudi v času druge svetovne vojne, povojne Jugoslavije, do samostojne Slovenije. Bil je soudeležen pri številnih, za Rakovčane pomembnih dogodkih. Delal je na prvem bencinskem servisu v občini, bil poslovođa tudi v prvi samopostrežni trgovini v kraju. Poleg trgovske žilice je od očeta podedoval ljubezen do lova in harmonike, s katero je bil nepogrešljiv na porokah in »štelenгах«. Pogovor je zaključil ob zvoku harmonike in zapel z obiskovalci. V sodelovanju z društvom upokojencev smo od leta 2016 organizirali petnajst večerov s krajani, glede na dober odziv se lahko jeseni nadejamo še kakšnega. ■



Požrtvovalno srce – zlate roke

☞ Cveta Levec ☞ Zdenka Zakrajšek

Med pomladnimi svetniki je tudi zavetnik gasilcev sv. Florijan, ki goduje 4. maja. Letošnje leto gasilci imenujejo kar leto jubilejev, saj praznujejo 50-letnico Slovenskega gasilskega muzeja v Metliki, 70. obletnico ustanovitve Gasilske zveze Slovenije, pred 150 leti pa se je začelo tudi slovensko prostovoljno gasilstvo. V Društvu upokojencev Cerknica smo 15. velikega travna pripravili prireditve Požrtvovalno srce – zlate roke, katere gost je bil nekdo izmed njih, ki se nesebično odzovejo na pomoč, da bi rešili življenja in imetja, kadar se prikaže rdeči petelin, ko vode prestopijo bregove ali pa žled grozi s svojo uničujočo silo oziroma cesta terja krvavi davek ... V čast nam je bilo, da nas je **Drago Jakopin** z besedo popeljal skozi svoje življenje, ki je prepleteno s Cerknico, človekoljubjem, tovarštvom, plemenitim delom za skupnost ... Prvemu cerkniškemu častnemu občanu sta se naše mesto in naša država skromno zahvalila z visokimi priznanji in odlikovanji. Po prireditvi, ki sta jo popestrila še Ženski pevski zbor Lipa pod vodstvom **Gertrude Zigmund**, in **Cveta Levec**, ki je prebrala pesem Požar Nataše Zakrajšek ter kratek odlomek iz Cankarjevega Hlapca Jerneja, je Jakopin odgovarjal na vprašanja prisotnih. Izvedeli smo marsikaj zanimivega iz domače zgodovine, dogodek pa zaključili s pripovedovanjem gasilskih šal. ■



Grčija 2019

☞ Jadranka Janeš ☞ Alojz Škrabec

V zgodnjih jutranjih urah smo se invalidi občin Cerknica-Bloke-Loška dolina podali na izlet v Grčijo. Najprej smo se z avtobusom peljali do пристanišča v Anconi, potem pa smo se vkrkali na ladjo. Naslednjega dne zjutraj smo pristali v Igoumenitsi, pot z avtobusom pa nadaljevali do Meteore, enega največjih geoloških čudežev sveta, in si ogledali samostan, zgrajen na strmih skalah. Prenočili smo v Atenah in si nabrali novih moči za ogled tamkajšnjih znamenitosti. Obisk Akropole je pomenil višek dneva. Sledil je popoldanski ogled stare četrti Plaka, kjer je skoraj vsaka hišica spremenjena v prodajalno, obrtno delavnico ali lokalček. Prijetno utrujeni smo se počasi nastanili v letoviškem kraju Lautraki. Zadnji dan smo potovali po največjem grškem polotoku Peloponezu, si ogledali arheološke ostanke nekdanjega utrjenega mesta in eno izmed grobnic mikenskih kraljev. Nato smo se odpravili čez prelaz Dervenakia, pod mogočno trdnjavo Akrokorint, do Korinta, kjer smo naredili krajši postanek, namenjen ogledu znamenitega kanala. V poznih popoldanskih urah smo prišli do Patrasa, se vkrkali na ladjo proti Italiji in se odpeljali domov. »Ellada mou« pravijo Grki, ko občudujejo svojo deželo. Tudi mi smo jo. ■



Notranja liga zabavnih iger

☞ Anita Trebec ☞ Erika Urbiha

V zimskih mesecih je bilo dogajanje za gasilsko mladino sektorja Rakek zelo zanimivo. Njihovi mentorji so pripravili notranjo ligo zabavnih iger za gasilski podmladek iz prostovoljnih gasilskih društev Rakek, Ivanje selo in Unec. Liga je bila sestavljena iz štirih posameznih tekmovanj. V januarju so se pomerili v spominu, v februarju je bilo na vrsti kegljanje, marca pikado in aprila plesna plošča. Čeprav se je liga odvijala prvič, je število otrok presegllo vsa pričakovanja. Vsaj enkrat je prišlo kar 49 otrok, v povprečju pa se jih je posameznega tekmovanja udeležilo 33. Tekmovalci so bili razdeljeni v štiri starostne skupine. Računalniški program je otroke znotraj posamezne starostne kategorije razdelil v pare in zmagovalca je napredoval v naslednji krog. Vsa posamezna tekmovanja so se odvijala po sistemu dvojne eliminacije. Vsak otrok je tako igro odigral vsaj dvakrat; iz tekmovanja je izpadel šele, ko je dvakrat izgubil. Tako je tudi tisti, ki je samo enkrat izgubil, še imel možnost zmagati. Na koncu posameznega tekmovanja je vsak otrok prejel priznanje in manjšo sladkarijo. Seštevale so se tudi točke in po vseh tekmah smo dobili skupne zmagovalce po starostnih kategorijah. Skupni zmagovalci v kategoriji 1.–3. razred: 1. **Marko Matičič**, 2. **Mark Rajlevič**, 3. **Kian Jovanovič**, v kategoriji 4.–6. razred: 1. **Urban Urbas**, 2. **Alisa Štefančič**, 3. **Tjaša Škof**, v kategoriji 7.–9. razred: 1. **Darko Kondič**, 2. **Tea Grgič**, 3. **Manca Oblak** ter med srednješolci: 1. **Erik Grgič**, 2. **Matevž Rebec**, 3. **Jan Urbas**. ■



Avtor: **Miha Jernejčič** Fotograf: **Ljubo Vukelič**

Otonica

Otonica je majhna vas, ki leži na severni strani Slivnice, odmaknjena od glavne ceste, vseeno pa se vsaj kolesarji, ki jim je cilj coprniška gora, večkrat odločijo za pot skozi. »Prvotno naj bi naselje stalo na »Krlih«, višje proti Slivnici,« pravi Tomaž Jakopin. »Tako mi je pripovedoval oče. Nato pa naj bi se zaradi pomanjkanja vode ljudje raje preselili sem, ker je tukaj vodni vir,« nadalje pojasni.

Sredi vasi stoji vodnjak, ki je še ne tako dolgo nazaj služil prebivalcem Otonice in nadomeščal vodovodno napeljavo.

V vasi stoji še sedem hiš. Najpomembnejša je Županova. »Menda naj bi bil župan od tu, že pred leti, ne današnji. Zato se ji že od nekdaj reče Županova,« pojasni **Tomaž Jakopin**. **Ana Otoničar**, ki prebiva v Županovi hiši, pravi, da se pri njih reče »Pri Županu« zato, ker je bila to največja in najpomembnejša kmetija v Otonici. »Tudi največ hlapcev in dekel so imeli,« dodaja **Nataša Tekavec**. Prvi, ki so naselili to območje, naj bi bili Čehi. »Najbrž se je ta Čeh, ki se je priselil sem, pisal Otoničar, od tu pa potem ime vasi Otonica,« pravi Ana Otoničar. »Je pa zanimivo, da moja hči trenutno študira prav na Češkem, tako da gremo nazaj h koreninam,« smeje pristavi.

Spomin na stare čase

V vasi so se včasih preživljali s kmetijstvom: »Živina je bila pri skoraj vsaki hiši; to in poljedelstvo,« pravijo domačini. Čez zimo pa so za dodaten zaslužek počeli različne stvari. Pri Jakopinovih so na primer pletli košare in izdelovali zobotrebce: »Otroci smo cepili, starši pa izrezovali. Med vikendom se je



V sedmih hišah živi 26 prebivalcev.

pa vse zobotrebce, kar se jih je med tednom izdelalo, streslo na mizo, pa smo jih povezovali v butarice po 18. Najprej jih je bilo treba naštetih 16, nato zvezati, potem pa še dva zriniti vmes, da je bil snop lepo povezan in napet, da se ni raztreslo,« se spominja Tomaž Jakopin. »Otroci smo šteli, starši vezali. Tudi po 20.000 butaric zobotrebcev na zimo smo naredili, zadruga pa so jih nato odkupile,« ga preplavijo spomini.

Gostitelji mi pokažejo tudi dve košari, ki jih je spletel oče Ivan. »Žal pa se to znanje ni preneslo na potomce,« pravi **Tanja Žižek**, ki se je k Jakopinovim priselila iz Prekmurja. Z njo in Tomažem živijo še štirje otroci: **Mitja**, **Amadej**, **Janja** in **Zala**, z osmimi leti najmlajša prebivalka vasi.

Z razmahom industrije so se ljudje zaposlili, predvsem na Brestu, za kmetije pa potem ni bilo več toliko časa. »Oče je kosil tudi pred službo, dan se je zanj začel ob štirih zjutraj. Nato pa peš do Bresta, dokler ni zaslužil dovolj za prvo kolo,« pravi Tomaž. Tudi v šolo do Begunj je bilo treba hoditi peš. »Še dobro, da je bil vmes kak kravjek, da so si v njem pozimi malo noge ogreli,« se Jakopinovi spominjajo očetovih pripovedovanj. Danes tako daleč ni treba pešačiti, je pa vseeno treba do glavne ceste do avtobusne postaje. »K sreči bližnjih srečanj z zvermi še ni bilo. Z medvedi imajo težave bolj v Selščku kot pri nas. Tu so bolj srne,« pravi Tomaž Jakopin. Prebivalci vasi so zaposleni v okoliških podjetjih, tako da je kmetovanja vse manj. »Le še nekaj konj in ovac



K vodnjaku sredi vasi so domačini še do poznih osemdesetih hodili po vodo.

je ostalo, včasih je bila živina pri vsaki hiši,« se spominja Nataša Tekavec.

Danes pa ...

Nataša, ki živi še s tremi hčerami, pogreša predvsem več dogajanja. »Sicer je lepo okolje, a to pa je tudi vse, dekleta nimajo prav veliko za početi, edino domače živali nam malo krajšajo čas, pa še teh je manj kot včasih,« pravi. »Včasih je bil disko v Podslivnici, smo se kaj tam dobivali. Pa tudi v Otonici je bila gostilna nekoč. V Jovičevi hiši, prvi

zemlje. Ta je tudi bolj revna, kar se čuti že na vrtninah; brez gnojenja tako ne gre. Mogoče enkrat, ko bomo v pokoju in bo več časa tudi za udejstvovanje okrog hiše,« pravi Tanja Žižek.

Pot kolesarjev in pohodnikov

Dolgo tudi vodovoda ni bilo, do poznih osemdesetih let so vodo k hišam nosili iz vodnjaka ob cesti, ki vodi skozi vas. »Tako po službi, ko prideš domov, je bilo treba še po vodo, pa jo pogreti. Res ni bilo lahko. Dobro, da imamo

Slivnici, do izvira Mrzlek, do koder vodi pot tudi iz Selščka. »Tja po vodo hodi kar precej ljudi, ne samo skozi Otonico, tudi čez Selšček. Lep naravni izvir je, voda z mehurčki pride ven, od naše vasi pa je oddaljen kake tri kilometre,« pravijo.

Otroci so se včasih igrali zunaj, pomagali pri delu na kmetiji, podobno kot v drugih okoliških vaseh nabirali krhliko in podlesek, ki so ga prodali in tako tudi sami prispevali k družinskemu proračunu kmetije. Pozimi so pomagali pri zobotrebcih in košarah, namesto



Tanja Žižek in Tomaž Jakopin z najmlajšo prebivalko vasi – osemletno Zalo.



Tekavčevim delajo družbo štirinožni prijatelji.

na levi, ko zapelješ z glavne ceste.« Tam danes živijo podnajemniki, delavci iz tujine, zaposleni v okoliških tovarnah. Tudi prebivalcev je bilo včasih precej več, pa čeprav je bilo število hiš enako. So pa bile družine precej številnejše, mladi pa so ostajali doma in pomagali staršem pri napornem delu na kmetiji.

Ana Otoničar občuti tudi težave z divjadjo: »Poseješ, potem pa srne in košute vse pojejo in potacajo, eno leto je medved polomil vse slive. Rada bi sama pridelala čim več hrane, a včasih enostavno ne gre.« V hiši živi sama, hčerki sta se odselili, študirata: »Saj je prav, da se mladina izobražuje, a hkrati potem kmetije propadajo, ni več tako kot včasih, ko je mlajši rod prevzel in vlekel naprej. Danes pa ... Toliko zemlje imam, po krompir moram pa v trgovino, ker ob službi ni časa še za obdelovanje. Ograje, ki bi zaščitila pridelke pred divjadjo, sama tudi ne morem postavljati. Ja, če ni možakarja pri hiši, je kar težko.«

Tudi Jakopinovim primanjkuje časa za kmetovanje: »Želja po kmetovanju je prisotna, a služba nas enostavno preveč okupira in zmanjka časa za obdelovanje

zdaj vsaj vodovod,« se spominja Ana Otoničar. Stvari, ki so prebivalcem mest že dolgo samoumevne, na primer, da do vode prideš tako, da odpreš pipo, so prebivalci majhnih naselij, med katere sodi Otonica, dobili šele pred kratkim.

Ker skozi vas vodi pot na vrh Slivnice, je včasih kar živahno: »Ja, kolesarji in pohodniki se poleti kar radi odločijo za pot tu skozi,« pravijo Jakopinovi. Tudi sami se na sprehod radi odpravijo proti

z igračami so se igrali z vsakdanjimi predmeti. »Glede na pripovedovanja je bilo življenje tukaj težko,« pravi Tanja Žižek. So bili pa tudi časi drugačni: »Včasih je lahko vsak delal zobotrebce, košare, nabiral krhliko in nato to prodal, danes pa moraš imeti za vsako tako stvar dokumente,« se smejejo. Ljudje so bili veliko bolj odvisni od fizičnega dela kot danes, a je bilo to fizično delo tudi lažje vnovčiti.



Županova hiša, v kateri živijo Otoničarjevi, je bila najpomembnejša hiša v vasi.

Avtorica: **Jelena Oleami**

Plesonoginih 20 let plesa

Kulturno-izobraževalno društvo (KID) Plesonoga se je preselilo v občino Cerknica v šolskem letu 2013/2014, kar pomeni, da domuje v teh krajih že šesto plesno sezono. Prej je društvo KID Plesonoga delovalo pod imenom Plesni klub (PK) Obsession v občini Postojna, ki smo ga ustanovili leta 1999.

Letošnje leto v društvu torej praznujemo okroglo obletnico za Plesonogo, saj od ustanovitve in delovanja na področju plesne umetnosti mineva že 20 let. Za umetniško podobo društva je vedno skrbela **Jelena Oleami** (prej Milovanović).

Začetki v Postojni

PK Obsession je bil ustvarjalni prostor za šest plesalk (**Martino Balut**, Jeleno Oleami, **Majo Stojanovič**, **Ireno Španič**, **Tanjo Španič**, **Petro Žužek**), ki so svoj plesni repertoar, od jazz baleta, hip hopa, moderne horton tehnike do show dance, pridobile od plesnih pedagogov **Siniše Bukinca**, **Kristine de Ventus** (prej Pojbič), **Freda Lasserra**. Kot društvo smo se z avtorskimi koreografijami predstavljali na koncertih s Slavkom Ivančičem, Nušo Derenda, Saussages in drugimi, na modnih revijah, na televizijskih snemanjih z različnimi glasbeniki (Orion – Skupina Plamen, Videospotnice – Big Foot Mama, Naio Ssaion, Lellojamais, Sobotna noč – Saussages). Naša prva celovečerna predstava Ujetniki našega časa leta 1999 je naše delovanje razširila iz komercialnih voda v bolj umetniške. Skupaj smo pod mojo režijsko taktirko ustvarili dvanajst celovečernih predstav.

Prvič sem se s sodobnim plesom srečala na poletni plesni šoli, ki je takrat potekala še v Izoli. Poučeval ga je indijski sodobni plesni pedagog **Karim Karim**. Navdušil me je nad stikom s tlemi, pa tudi način, kako je poučeval. Cel čas je govoril, da so tla naš najboljši prijatelj. Plesalci pa smo nabirali modrice, ko smo poskušali začutiti to sodobnost v plesu.



Jelena Oleami in Martina Balut – Feniks (© Miha Žulič)

Samostojna pot

Skozi leta so se plesalke v PK Obsession menjavale, sama pa sem začela pedagoško pot. Do tega je prišlo spontano, ker sem se edina od članov redno izobraževala po raznoraznih plesnih seminarjih v Sloveniji in tujini (Italija, Nemčija, New York – ZDA). Svoje plesno znanje sem predajala soplesalkam, pozneje tudi srednješolskemu podmladku – **Katarini Horaček**, **Anji Natlačen**, **Jani Slavec**, **Mihi Furlanu**, **Sašu Kranjcu**, **Robertu Pejiču**. Večina plesalk in plesalcev je nehala plesati in društvo je bilo nekaj časa v mirovanju. Svojo pedagoško plesno pot sem takrat nadaljevala tudi v drugih ustanovah: na Konservatoriju za glasbo in balet Ljubljana, v Društvu Terpsihora, Baletnem društvu Postojna, Plesnem copatku. Z dolgoletnimi izkušnjami poučevanja sem začutila, da moram ustanoviti plesno šolo, kjer bom lahko razvijala svojo metodo poučevanja sodobnega plesa. Tako sem na Miklavžev dan leta 2013 obudila društvo, ki je mirovalo nekaj let. Preimenovala sem ga v Kulturno-izobraževalno društvo (KID) Plesonoga in ga preselila v Cerknico.

V KID Plesonoga poučujem sodobni ples otroke od štirih let naprej. Svoje plesno znanje širim v občinah Cerknica in Loška dolina. Plesalce spodbujam, da oblikujejo svoje plesno telo in v njega vnašajo modrost, domišljijo, ustvarjalnost ter tako najdejo svoj plesni izraz. V zadnjih dveh letih se je zanimanje za sodobni ples zbudilo tudi pri odraslih, ženskah, ki prav tako iščejo svoj plesni izraz ter tako globlje delajo na sebi.



PlesoČOP – Skrivnostni obrazi (© Branko Gosarič)

Kaj sploh je sodobni ples?

Velikokrat se sodobnega plesa ne razume. Pogosto slišimo komentarje v stilu: »Ti plesalci se kar nekaj mečejo in valjajo po tleh, to je kar nekaj, to je čudno, pa še ni besedila na muziko ...« Pomembno vlogo pri sodobnem plesu ima ustvarjalnost plesalcev. Plesni pedagog ne potrebuje določiti vseh gibov na način, da bi ga njegovi učenci posnemali. Pri sodobnem plesu se pri vsakem posamezniku razvija lastni kreativni gib, uporablja se različne sodobne plesne tehnike, ki pomagajo artikulirati telo ter hkrati razvijajo kreativnost v gibanju. Prek metode improvizacije se z napotki vodi skupino oziroma posameznika skozi raziskovalni proces gibanja. V Plesonogi poudarjamo razvijanje plesalčevega lastnega plesnega kreativnega izraza, kar pomeni, da zna s svojim telesom povedati zgodbo, zavzeti neko stališče, odnos do nečesa (glasbe, prostora, soplesalca, tematike, življenjskih izkušenj, strahov ...).

Sodobni ples sicer izhaja iz baleta. Razvil se je v iskanju neke svobodnejše oblike plesa, lahko rečemo tudi telesu naravnejše oblike plesa. V začetku 20. stoletja je začetnica sodobnega plesa Isadora Duncan naredila upor baletu in tehniki. Plesala je bosa. Navdih je jemala iz narave. Svoje učence je spodbujala, da poiščejo svoje gibe. Za njo so se razvile različne plesne zvrsti, danes jim rečemo moderni ples in izrazni ples, ki so baletnost dopolnjevale, ko so združevale razne zvrsti plesa (npr. Horton tehnika, ki sem jo sama plesala, je združila balet in indijanske domorodne plesne), rušile simetrijo baleta, odpirale nove kompozicije v prostoru in odvzemale ravnotežje. Od leta 1960 naprej se razvija sodobni ples, ki prisluhne človekovemu telesu, ne poskuša ga preoblikovati, naravne načine gibanja nadgrajuje in jih uporablja. Posamezniki, ki so pustili markacijo v sodobnem plesu (Trisha Brown, Pina Bausch, Steve Paxton ...), učijo, kako uporabiti težo telesa, težo soplesalca, protitežo, kako se srečati s tlemi, kako izkoristiti silo odriava, pristanka, zamaha, nihlaja, kako slediti raznim silam slediti. Principov in tehnik je veliko.

Ples do spoznavanja in priznanj

V šestih plesnih sezonah smo v Plesonogi na oder postavili 18 celovečernih plesnih predstav. Pripovedni okvir predstave si vedno zamisliva skupaj s hišnim dramaturgom in umetniškim sovodjem **Samom Oleamijem**, ki plesne točke poveže v celoto s skupno tematiko in poskrbi za projekcijo z animiranimi risbami, ki ustvarjajo ozadje plesalcem. Preplesali smo čudežne dežele, preteklost, prihodnost, čas odraščanja, sanje, ekologijo, želje ... Gledalci se tako lahko odprejo sodobnemu plesu in so priča ustvarjanju prek različnih sodobnih plesnih pristopov – od improvizacije, vizualizacije do prizemljevanja domišljije otroškega in mladinskega giba.

Dandanes je naš dom dvorana gasilnega doma v Begunjah, kjer ustvarjajo naša najmlajša skupina Mavrične (4–6 let), srednja skupina PlesoČOP (6–8 let), starejša skupina PlesoLASKE (11–12 let) in odrasla skupina Bosonoge. Naše društvo deluje tudi v sosednji občini Loška dolina, kjer gostujemo v podružnični šoli



Maša Korošec – Sanjalca (© Branko Gosarič)

v Iga vasi. Imamo tri skupine: najmlajše plesalke PlesoSRČKI (4–7 let), srednjo skupino PlesoKUL (8–11 let) in najstarejšo skupino PlesoLUNA (12–16 let).

Vsako leto ustvarimo najmanj dve, pa tudi do pet plesnih predstav. Na pomlad se predstavimo s kreacijo v Kulturnem domu Cerknica, poletje pa vedno pozdravimo s plesom pod krošnjami pred gradom Snežnik. Prek območnega in regijskega srečanja Javnega sklada za kulturne dejavnosti (JSKD) se vsako leto nekaj naših točk uvrsti na državni reviji Pika Miga v Velenju za najmlajše plesalce in Živa v Ljubljani za starejše plesalce. Redno se udeležujemo tekmovanja Opus 1, na katerem plesalci sami ustvarijo avtorske plesne na predpisano temo. Tekmovanje poteka na regijski, državni in mednarodni ravni. Na meddržavni Opus 1 smo se uvrstili dve leti zapored. Letos je naša plesalka **Tinkara Plos** prejela nagrado za najboljšo idejo za avtorski ples Sejalka zvezd. Nagrada, ki jo še moram omeniti, je listina Mete Vidmar, ki sem jo leta 2014 prejela kot plesna pedagoginja in mentorica za vzpostavitev in širjenje sodobnega plesa na Notranjskem.

Plesno sezono bomo zaključili 22. in 23. junija pred gradom Snežnik s festivalom Plesno po-rijanje (tu in zdaj ... pod krošnjami ... v objemu gozda). Poleg plesalk in plesalcev iz Plesonoge se bodo predstavili tudi gosti iz celotne Slovenije. Lepo vabljeni. Če vas je pripoved o sodobnem plesu in naši Plesonogi pritegnila, ste dobrodošli, da se nam pridružite in zaplešete z nami na urah sodobnega plesa v septembru.



PlesoLUNA – Prah 1944 (© Matija Lukič)

Avtorici: **Ina Šmalc, Urša Mršnik** Fotograf: **Marko Rupar**

Mednarodno tekmovanje Voices for Peace

Fran Gerbič – ime, ki ga skoraj vsak Cerkničan hitro prepozna. Gre za izjemnega pevca in skladatelja, po katerem se imenuje lokalna glasbena šola, ime pa si je po njem nadel tudi komorni zbor, ki je v letu 1992 začel kot Komorni zbor Rakek, devet let pozneje pa se je preimenoval v Komorni zbor Fran Gerbič.

Od samega začetka zbor vodi **Jože Rajk**. Pevce povezujejo tako prijateljske kot družinske vezi, predvsem pa jih družijo ljubezen do petja.

Zbor je dobro poznan v lokalnem okolju, svoje delovanje pa širi tudi izven meja ne zgolj občine, ampak države. Naše prvo večje gostovanje je bilo leta 2012 v Združenem kraljestvu, od takrat naprej pa smo nanizali kar nekaj nastopov in tekmovanj širom Evrope. Od Srbije, Bosne in Hercegovine pa vse do Češke, Slovaške, Avstrije in Italije. Na vseh mednarodnih tekmovanjih smo dosegli zlato plaketo, v Pragi pa se uvrstili na »Grand Prix«. V Pragi je dirigent Jože Rajk dobil še posebno priznanje za dirigiranje, v Caorlu pa je bila zboru podeljena tudi plaketa za izjemno izvedbo skladbe »O lux beata trinitas«, katere avtor je obojavni slovenski skladatelj **Andrej Makor**. Poleg mednarodnih tekmovanj se zbor udeležuje tudi regijskih tekmovanj, kjer prav tako dosega lepe uspehe, vsakoletno pa se predstavi na območni reviji pevskih zborov.

Člani zbora smo se prvega maja letos, po dveh letih priprav, odpravili na mednarodno zborovsko tekmovanje Voices for Peace. Sodelovali so pevski zbori iz enajstih držav – Afganistana, Bosne in Hercegovine, Kitajske, Finske, Grčije, Italije, Rusije, Slovaške, Slovenije, Švice in Turčije. Pevski zbori so se lahko preizkusili v različnih kategorijah. Tekmovalce je spremljala tričlanska komisija: **Giovanni Acciai** (Italija), **Benedykt Błonski** (Poljska) in **Mara Marnauza** (Latvija).

Tekmovanje je potekalo od 1. do 5. maja v Asissiju in Perugi. Prvi večer je bila otvoritvena slovesnost s sveto mašo v asiški katedrali San Rufino. Pri maši smo sodelovali vsi tekmovalni zbori, vodil pa nas je predsednik komisije Giovanni Acciai. Naslednji dan smo imeli prve vaje, zvečer pa nastop na prijateljskem koncertu v cerkvi Sant Antonio Abate, v kateri je pozneje potekalo tekmovanje. V petek smo se po vaji v hotelu odpravili na ogled mesta Asissi. Ogledali smo si glavne znamenitosti, kot so bazilika sv. Frančiška, cerkev sv. Klare in glavni trg mesta Piazza del Comune. Ogledu mesta so sledili povratek v hotel ter krajša vaja in nato počitek, saj je bila napetost pred tekmovalnim nastopom naslednjega dne že ogromna.



Komorni zbor Fran Gerbič je tekmoval v zahtevnejši kategoriji sakralne glasbe in se predstavil s štirimi skladbami (Palestrina: Sicut cervus, Rossini: O salutaris hostia, Čopi: Ave Maria in Vulc: Cantate Domino).

Ob podpori naših zvestih spremljevalcev, cerkniškega župana **Marka Ruparja** in njegove žene **Mete**, ki sta nas bodrila na vseh mednarodnih tekmovanjih do zdaj, smo nestrpno čakali na popoldansko razglasitev rezultatov. Navdušeni nad podeljenim zlatim priznanjem smo večerne ure v hotelu preživeli v proslavljanju. Komisiji je bila najbolj všeč izvedba skladb slovenskih skladateljev **Ambroža Čopija** in **Tadeje Vulc**. Zadovoljni z rezultatom, ki kaže trdo delo in predanosti, smo se pevci v nedeljo zjutraj odpravili proti domu. Polni motivacije in zagona smo se posvetili vaji za revijo, ki je sledila že naslednji teden.

Zbor kljub pestremu dogajanju letošnje pevske sezone še ni zaključil. Čakata nas še dva nastopa – dobrodelni koncert v DEOS, Centru starejših Notranje Gorice in tradicionalni letni koncert v Zelšah. Slednji je zagotovo eden pomembnejših dogodkov, saj bo zbor predstavil celoletni repertoar. Večer bo popestril Otroški zbor Franček, katerega člani so otroci pevcev Komornega zbora Fran Gerbič. Piko na i bo pridal klavirski trio PIK iz glasbenih šol Ribnica in Kočevje. Na koncertu bo mogoče kupiti tudi najnovejšo zgoščenko, ki jo je zbor izdal ob četrtoletju delovanja.

Zbor vse bralce Slivniških pogledov vljudno vabi, da se mu v nedeljo, 9. junija, ob 18. 00 pridružite v zelški cerkvi in z njim sklenete še eno uspešno pevsko leto.

Avtorica: **dr. Anja Bajda Gorela** Fotograf: **Ljubo Vukelič**

Bogat kulturni program ob občinskem prazniku

Junij je vsako leto mesec zaključkov: predvsem zaključka šolskega leta, v katerem se ustvarjalni učenci predstavijo tudi s svojim vsakoletnim napredkom na več področjih, od glasbenega prek likovnega do plesnega.

V Kulturnem domu (KD) Cerknica vsako leto odpremo vrata tako šolarjem kot tudi vam, ki si pridete ogledat dosežke svojih bližnjih, jih spodbujati in se radostiti skupaj z njimi. Ko ustvarjalnost preraste v poklic, pa tako z notranjskimi profesionalnimi umetniki kot tudi s tistimi od drugod sodelujemo tudi poslovno. Lani smo na slavnostni seji občinskega sveta ob prazniku Občine Cerknica gostili operno pevko **Tino Šilc**, doma iz Martinjaka, ki še naprej zelo uspešno nadaljuje svojo pevsko kariero, in sicer v Združenih državah Amerike. Letos pa bomo ob tej priložnosti v Kulturnem domu Cerknica v petek, 7. junija, gostili **Manco Udovič**, pranečakinjo pesnika Jožeta Udoviča, ter vokalno skupino **Gallina**. Prijazno vas vabimo, da se udeležite tega slavnostnega večera, na katerem bodo podeljena občinska priznanja.

V soboto, 8. junija, pripravljamo na Taboru pod lipco od 19.00 dalje pester kulturni program. Najprej bo najmlajše obiskovalce razveselilo **Gusarsko gledališče kapitana Dade**, sledilo pa bo slavnostno **odprtje osrednje prireditve ob prazniku občine Cerknica** z govorom župana **Marka Ruparja** in koračnicami cerkniške godbe. Povabilu na županov golaž sledi program pevcev **Studia Voice Up** in njihovega spremljevalnega banda, v osrednjem delu večera pa bo nastopila glasbena skupina **Rok'n'band**. Tokrat bodo



slavje zaokrožile tudi sladke dobrote lokalnih ponudnikov, dogodka pa ne bo pregnalo niti slabo vreme, saj bomo na prizorišču poskrbeli za postavitve šotora.

V nizu prireditev ob občinskem prazniku naj posebej izpostavim še koncert **Rudija Bučarja in Istrabenda**, ki bo na sporedu v nedeljo, 16. junija, ob 20. 00. Koncert je darilo Občine Cerknica občankam in občanom ob prazniku, tako so vstopnice na voljo po simbolični ceni. Lepo vabljeni v našo družbo!

Knjižnici priznanje za promocijo učenja in znanja odraslih ✉ Vesna Telič Kovač 📷 arhiv Andragoškega centra Slovenije

Knjižnica Jožeta Udoviča Cerknica je bila ena prvih ustanov na področju treh notranjskih občin, ki je prepoznala in med svojimi uporabniki začela poudarjati pomen vseživljenjskega učenja, zavest, da formalna izobrazba, ki jo pridobimo tekom šolanja, že dolgo ne zadostuje več. Da je vedno pomembnejše, da se tudi v letih, ko so šolske klopi že davno za nami, povezujemo in udeležujemo delavnic, predavanj, tečajev, ki jih matična knjižnica s svojimi tremi dislociranimi enotami organizira brezplačno, kar je v okolju, kjer je nižji življenjski standard, pomemben dejavnik. Enake, demokratične možnosti dostopa do informacij in znanja vsem učečim ne glede na starost, izobrazbo, socialni status, spol, narodnost so pomembni dejavniki, ki v knjižnico privabljajo uporabnike. Razstave, na katerih se domačini samozavestno predstavijo lokalni skupnosti in tako še ostale vzpodbudijo k odkrivanju ustvarjalnih potencialov, bralne skupine, ki povezujejo in tako pozitivno vplivajo tudi na družabno plat udeležencev, predavanja, na katerih se raznoliko znanje širi s spoznavanjem novega, strpnostjo in sprejemanjem drugačnega mišljenja.

Delovanje, ki daleč presega osnovno dejavnost knjižnice in sodelovanje z ostalimi ustanovami, je na predlog cerkniške Vitre s priznanjem za promocijo učenja in znanja odraslih nagradil Andragoški center Slovenije. Priznanje je bilo knjižnici podeljeno 10. maja v Kranju na nacionalnem odprtju Tedna vseživljenjskega učenja. ■



14. Ex-tempore Rak Rakek

☞ ☒ Karmen Petrič

V četrtek, 16. maja zvečer, je zopet veliko obiskovalcev obiskalo rakovško knjižnico. S svečanim odprtjem razstave slik se je zaključil eden največjih letnih projektov likovne sekcije Kulturnega društva (KD) Rak Rakek, 14. Ex-tempore Rak Rakek. Letos so se ustvarjalci spomnili 110. obletnice rojstva umetnika Lojzeta Perka, ki se je v ustvarjanju osredotočil na dva predmeta slikanja – prvi prikazuje čisto pokrajino, drugi pa zajema povezavo krajine s človekom (obdelovanje zemlje, družabne navade ...). Ustvarjal je z oljem, akvarelom, ukvarjal se je tudi z risbo in ilustracijo. Na podoben način se je svojih del lotilo 43 udeležencev letošnjega ex-tempora. Na razstavi tako lahko občudujemo Cerknjiško jezero v mnogih podobah, tehnikah in stilih ustvarjanja. Slikarji so prišli z vse Slovenije. Strokovna komisija v sestavi akademikov



Božidarja Strmana Miša, Bojana Klančarja in **Martina Petriča** je s priznanji odličnosti nagradila **Darjo Jereb** iz Logatca, **Boštjana Močnika** iz Tržiča in **Nado Mihevc** iz Ljubljane. V kulturnem programu smo slišali avtohtone jezerske pesmi v izvedbi skupine Jezerska tršca. Strokovno mnenje o razstavi je podala mag. umetnosti in akademska slikarka **Karmen Bajec**, program pa je povezovala **Maja Malc**. S pomočjo donatorjev smo poskrbeli, da so umetniki odnesli domov tudi delček Notranjske in da se bodo še radi vračali. ■

Regijsko srečanje odraslih folklornih skupin

☞ Damijana Škrj ☒ arhiv JSKD OI Trbovlje

Folklorna skupina Kulturnega društva (KD) Rak Rakek se je s spletom Stari mož predstavila na letošnjem regijskem srečanju folklornih skupin, ki je 12. maja potekalo v Trbovljah. Folklorniki so nastopili v hudi konkurenci ter poželi s strani selektorjev **Tanje Drašler** in **Klemna Bojanoviča** pohvalo za izvedbo in postavitve, ki jo je pripravila mentorica skupine **Vida Žlogar**. Na srečanju je Folklorna skupina KD Rak Rakek prejela tudi Maroltovo srebrno priznanje za uvrstitev na regijsko srečanje odraslih folklornih skupin. Poleg Rakovčanov so se s svojimi spleti predstavili še Folklorna skupina (FS) Tine Rožanc pod vodstvom **Anje Cizel** s spletom Pehltre babe, FS Tine Rožanc – veterani, vodja skupine **Marko Kosmač**, s spletom Praznovanje po ohceti, Akademsko FS France Marolt ŠOU v Ljubljani, vodja skupine **Emma Kovač**, s spletom Po šapanju, FS COF, Klub optimističnih folkloristov, vodja skupine **Gorazd Mušič**, s spletom Ples ob Kolpi, Kulturno-umetniško društvo (KUD) ŽIDAN PARAZOL – osrednja skupina, vodja skupine **Primož Urbanič**, s spletom Splet koroških plesov, FS Klas Horjul, vodja skupine **Marija Čipić Rehar**, s spletom Pričakovanje, FS Bistra, vodja skupine **Tanja Drašler**, s spletom Železniška postaja Cokelburg ter Mešana FS KUD Oton Župančič Sora, vodja skupine **Lea Onufrija**, s spletom Deseti brat. ■



Oodi – eno izmed čudes sveta

☞ ☒ Marija Hribar

Zveza in direktorji splošnih knjižnic so organizirali udeležbo na mednarodni strokovni konferenci z naslovom Preoblikovanje življenj in knjižnic z ogledom javne knjižnice Oodi – beseda pomeni oda – v Helsinkih. Knjižnica, ki je bila zgrajena po načrtih finskega podjetja ALA Architects in je bila odprta decembra 2018 kot darilo samim sebi, Fincem, ob 100-letnici samostojnosti, je v središču Helsinkov. Strošek investicije je bil 98 milijonov evrov, od tega je 30 milijonov prispevala država, preostalo pa mesto Helsinki. Knjižnica ima 10.000 kvadratnih metrov prostora: v pritličju so avtomatsko vračanje izposojenega gradiva, dvorane, restavracija in kavarna, v nadstropju vrhunska tehnologija, ki je na voljo uporabnikom: brezplačno lahko uporabijo 3D-tiskalnike, laserske rezalnike, skenerje, ali pa se naučijo uporabljati šivalni stroj in si preprosto zašijejo hlače. Najvišje nadstropje, poimenovano »nebesa knjig«, je namenjeno knjižničnemu gradivu. V zbirki imajo 100.000 knjig, revij, časopisov, glasbenih del, filmov in iger. Knjižnico, ki je odprta sedem dni v tednu, vsak dan obišče okoli 10.000 obiskovalcev. Knjižnica Oodi svojim obiskovalcem ponuja znanje, nove spretnosti in zgodbe ter je lahko dostopna za učenje, sprostitev in delo. Naložbe v knjižnice se Fincem obrestujejo, saj so med najbolj obiskanimi in priljubljenimi ustanovami, kar se odraža v znanju in ustvarjalnosti prebivalcev. ■



Pojo naj ljudje

☞ Maruša Mele Pavlin ☞ Ljubo Vukelič

Na Območni reviji odraslih pevskih zborov občin Cerknica, Loška dolina in Bloke z naslovom Pojo naj ljudje je sredi maja v športni dvorani na Rakeku zapelo deset pevskih zborov in skupin, med njimi kar šest iz naše občine: Moška pevška zbor Tabor in Dragonarji generala Maistra, Komorni zbor Fran Gerbič, Mešani pevski zbor Kulturnega društva (KD) Rak Rakek, Vokalna skupina Cluster in Oktet Kres. Strokovna spremljevalka revije **Maja Cilenšek** je dejala, da se na tovrstnih revijah srečuje z zelo različnimi pevskimi skupinami, zato tudi njihova kakovost variira. Poudarila pa je: »Prepričana sem, da se vsi trudijo po svojih najboljših močeh in imajo svoje mesto in pomen v prostoru, kjer delujejo. Prav je, da dobijo možnost predstaviti se na reviji.« V jubilejnem letu je letošnji organizator Območna izpostava Javnega sklada RS za kulturne dejavnosti (JSKD) Cerknica prireditev posvetil Janezu Kranjcu. ■



Obletnico pospremili z novo nošo

☞ Maruša Opeka ☞ Ljubo Vukelič

18. maja je v dvorani Kulturnega doma Cerknica potekala prireditev Notranjska noša v pesmi in besedi, s katero so člani Društva Ljudski pevci Jezerci z gosti – Ljudsko glasbeno skupino Povasenske, **Ljubo Jenče**, Ansablom mladi Jezerci, Kulturnim društvom Rak Rakek, Pevkami iz Loške doline – obeležili peto obletnico delovanja. Na prireditvi, ki sta jo povezovala **Maruša Mele Pavlin** in **Marko Škrlič**, so predstavili notranjsko nošo, o kateri je spregovorila priznana slovenska etnologinja in avtorica knjige Pretekla in današnja govornica Steinbergovih del dr. **Marija Makarovič**. Pri pogovoru o projektu in raziskovanju notranjske noše, so sodelovali še šivilja **Mojca Ivančič**, vodja Območne izpostave Javnega sklada RS za kulturne dejavnosti (JSKD) Cerknica **Jožica Mlinar** in urednik spletne strani Stare slike **Miloš Toni**. Štiri ročno izdelane obleke notranjske noše bodo Jezerci ponosno nosili na kulturnih in turističnih prireditvah. ■



MEGADOM^{10 LET}

URESNIČI IDEJE CENEJE!

MEGADOM JE VAŠA TRGOVINA Z GRADBENIM MATERIALOM, METALURGIJO, INŠTALACIJAMI IN KOPALNICAMI, ORODJE, VIJAKI IN OKOVJEM, BARVAMI IN LAKI, BELO TEHNIKO IN MALIMI GOSPODINJSKIMI APARATI, ZABAVNO ELEKTRONIKO, POHIŠTVOM **lesnina** IN VSE ZA DOM, VRT IN KMETIJSTVO.

VSE ZA UREDITEV VRTA IN OKOLICE

SEMENA • ELEKTRIČNO VRTNO ORODJE • ROČNO VRTNO ORODJE • CEVI IN PRIBOR ZA ZALIVANJE
• VRTNI PRIBOR • OGRAJE • TLAČOVCI, PRANE PLOŠČE • ROBNIKI, SKARPNIKI • HRANA IN OPREMA ZA MALE ŽIVALI • PASNA OPREMA • KRMNE MEŠANICE

ZEMLJA
MEGA FLOR
profesionalni substrat,
70L

9,47 €

SADIKE
ZELENJADNIC
UGODNO

PLANTELLA
ORGANIC
25 kg

-15%

SEMENSKE
VREČICE
SEMENARNA

KOSILNICE
IN KOSE
različni modeli
in proizvajalci

329⁰⁰ €

BOČNA MOTORNA
KOSA SPARTA 3815
OLEO-MAC
moč: 1,8 KW / 1,3 KW,
prostornina: 36,2 cm³

269⁰⁰ €

BOČNA MOTORNA
KOSA ACTIVE 2.8 L
prostornina valja: 28,5 CMH, moč:
1,7 KW / 1,25 KW, teža: 4,8 kg,
prostornina rezervoarja: 0,5 l

18⁰⁷ €

GLAVA ZA
MOTORNO KOSO
Z NITKO
prof. glava za najzahtevnejše pogoje,
navijanje matlike brez razstavljanja,
vječano vodilo rezila

18⁰⁷ €

MEGA UGODNO

ŽARI IN PRIBOR ZA ŽAR

VRTNO POHIŠTVO
različni modeli in sestavi

SALON KOPALNIC

KOPALNICE do 15% Z MEGA KARTICO

SALON POHIŠTVA - KUHINJE

BOGATA IZBIRA, RAZLIČNI PROIZVAJALCI, 3D IZRIS

Akcija velja do 30. 6. 2019 oz. do odprodaje zalog. Popusti se obračunajo na blagajni. Cene so v EUR z DDV. Akcijske cene veljajo za takojšnje plačilo. Slike so simbolične. Prihranjemo si pravico do spremembe programa in cen. Na morebitne napake v tisku ne odgovarjamo.

MEGADOM PODSKRAJNIK - PODSKRAJNIK 102, 1380 CERKNICA • tel: 01/705 0 705
ODPRTO: pon.-pet. 7:00-19:00, sob. 7:00-13:00 • www.megadom.si

KUPIJTE NA OBROKE

BANKA KOPER • SUMMIT LEASING • NLB
AMERICAN EXPRESS • DINERS OBROKI

junij 2019 | Slivniški pogledi | 27

Domoznanska skupina KJUC začela z delom

Ni novost, da ima Knjižnica Jožeta Udoviča Cerknica (KJUC) eno najbogatejših domoznanskih zbirk. Poslanstvo knjižnic je, da svoje domoznanske zbirke promovirajo, dopolnjujejo, predvsem pa, da jih oplemenitijo z novimi spoznanji.

Knjižnice to svojo nalogo lahko realizirajo le skozi sodelovanje s svojimi člani in uporabniki, ki sta jim spoznavanje in raziskovanje preteklosti izživ v poslanstvo.

V ta namen je bila pri Knjižnici Jožeta Udoviča Cerknica oblikovana domoznanska skupina, v katero se je vključilo 24 posameznikov z območja delovanja knjižnice. Na svojem prvem sestanku 14. maja so se seznanili s pravilnikom o delovanju domoznanske skupine. V nadaljevanju srečanja so izoblikovali delovni program do konca letošnjega leta in se dogovorili za način delovanja. Posamezni člani domoznanske skupine so tako seznanili svoje kolege s področji, ki so cilj njihovega raziskovalnega prizadevanja, in se dogovorili za medsebojno sodelovanje. Enotni so si bili, da na območju občin Cerknica, Bloke in Loška dolina obstaja še obilica kulturne dediščine, ki zahteva pozornost in ustrezno strokovno obdelavo. Ravno tako pa so si bili enotni, da predstavlja območje tega dela Notranjske »zgodovinsko sivo liso«, saj je le malo dogodkov iz



sicer bogate notranjske preteklosti tudi ustrezno publiciranih. Prisotni so videli obilo možnosti za sodelovanje mladih na tem področju, saj po njihovem mnenju stereotip, da mlade spoznavanje naše preteklosti ne zanima, ne drži. Na to, da želijo člani domoznanske skupine predstaviti svoja spoznanja tudi širši javnosti, nam kaže že prva naslednja aktivnost; 22. maja bo član skupine **Franc Hiti** v enoti na

Blokah predstavil preteklost domačije na Lahovem in družino Modic.

Če vam ni vseeno za našo skupno preteklost in nekje v sebi negujete tiho željo po spoznavanju katerega koli segmenta te preteklosti ali pa imate morda bogato družinsko zbirko, za katero niste povsem prepričani, kako jo oblikovati, urediti in hraniti, potem imate več kot dovolj razlogov, da se tudi vi pridružite domoznanski skupini KJUC.

Počitniški program 2019

Center za socialno delo Primorsko-Notranjska, enota Cerknica, tudi letos v prvem tednu počitnic organizira osemdnevni počitniški program za otroke od zaključenega prvega do zaključenega osmega razreda osnovne šole. Organizatorji obljublajo pester program prostočasnih aktivnosti, zabavo in medvrstniško druženje. V dneh od točka, 26. junija, do četrta, 5. julija, se bodo od okrog 8.00 do okrog 14.00 družili na šolskem igrišču, v naravi in drugih zbranih lokacijah po Sloveniji. Podrobnosti o vsebini počitniškega programa bodo objavljene v prvi polovici junija na Facebook strani Počitniški program ter na voljo na telefonski številki 01 705 04 03 ali po e-pošti gpcsd.cerkn@gov.si. ■

📷 Ljubo Vukelič



Avtorica in fotografinja: Štefka Šebalj Mikše

Med Ogradami proti Kemlaku

K Ogradam se v Cerknici lahko podamo že pri cerkvi sv. Roka in gremo po Petrovčičevi ulici naravnost proti stari cesti Begunje–Rakek. Po rahlem začetnem vzponu se kmalu pred nami odprejo travnate ograde, ki jih obkrožajo leske, hrasti, smreke in druge drevesne vrste.

Da smo prispeli že do stare ceste, nas na desni strani opozori napis: Rakek levo, Begunje pri Cerknici desno. Na nasprotni strani poti stoji razpelo, ki že kdove koliko let priča o morebitnem nesrečnem dogodku.

Pot k Ogradam ni posebej označena, saj vodi naravnost. Tu razprostranjene ograde so kraju določile ledinsko ime. Predniki so jih ogradili s suhozidno kamnito ograjo, za prehod pa so pustili odprtino, ki jo označujeta dva večja kamna. Ob straneh poti opazujemo ostanke nekoč skrbno vzdrževanih mej med posameznimi ogradami. Zloženo kamenje prekriva mah, mestoma porasel z nežnimi šopki trav.

Na prvem in drugem razpotju krenemo desno. V bližini, na naši desni, lahko že opazimo neizrazit in porasel, 647 metrov visok hrib Kemlak. Po spletnih podatkih je omenjeni izraz naziv za stranski produkt pri predelavi ovčje volne. Naše ugibanje o tem pa lahko spodbudijo še imena nekoliko oddaljenih dolin: Jančja dolina, Ovčji dol in Čednikov dol. Ob poti pritegne našo pozornost manjša smreka z zaraslim prelomljenim vrhom, saj z rastjo nadaljuje vodoravno.



S krošnje visoke divje češnje prihaja ptičje petje, razbrskana zemlja pa priča, da so divji prašiči tu nedavno iskali večerjo. Pot postaja čedalje bolj neizrazita, zato se pričnemo vračati proti izhodišču in tako zaključimo enourni sprehod med Ogradami.

KAM PA TOKRAT NA POČITNICE?

IZLETI • POČITNICE • POTOVANJA

MLADINSKI SERVIS • LETALSKE VOZOVNICE • PREDPRODAJA VSTOPNIC



TUR SERVIS • CERKNICA • CESTA 4, MAJA 50, CERKNICA • TEL. 01 70 50 560
INFO@TUR-SERVIS.SI • WWW.TUR-SERVIS.SI
VSAK DAN OD 9.00 DO 17.00 SOBOTA OD 9. DO 12.00

KANU SAFARI

KANU IZLETI • IZPOSOJA KANUJEV
več na: NOTRANJSKA.COM



PRODAJAMO
IN ZASTOPAMO:
















Avtor: **Miha Jernejčič** Fotograf: **Ljubo Vukelič**

Alenka Jakša Mojškerc

Vrhničanka Alenka Jakša Mojškerc za člansko ekipo Kegljaškega kluba Brest Cerknica tekmuje od sezone 2008/2009 dalje. Priznanje za športnico leta Občine Cerknica je letos dobila že petič, glede na to, da njena kegljaška kariera še ni pri koncu, pa se bo tega naziva morda veselila še kdaj.

Kaj vas je navdušilo za kegljanje?

Začela sem zelo zgodaj, že s sedmimi leti, tako da kegljam že več kot trideset let. Navdušila me je mami, ki je bila tudi kegljačica. Sprva sem tekmovala za Kegljaški klub Slovan, pozneje pa še za Kegljaški klub Ljubljana v prvi slovenski ligi. Tam sem se srečala tudi z mednarodnimi tekmovanji; leta 1994 smo namreč v Zagrebu osvojile naslov evropskih prvakinj. To je bilo moje prvo veliko tekmovanje, stara pa sem bila trinajst let.

Kaj vas je pripeljalo v Cerknico?

S Kegljaškim klubom Brest Cerknica sem se prvič srečala na kadetskih tekmovanjih, leta 1997 smo osvojile naslov ekipnih kadetskih in mladinskih prvakinj. Tukajšnji klub je vrhunski, kar se tiče pogojev za treninge in tekme, tako da sem v sezoni 2008/2009 prestopila v cerkniško ekipo. Z ekipo Bresta smo se po zaslugi dobrih uvrstitev v državni ligi nekajkrat uvrstile tudi na mednarodna tekmovanja in tudi tam nanizale nekaj uspešnih uvrstitev.

In kateri so vaši največji uspehi?

Teh se je skozi leta nabralo kar precej. Leta 2010 smo na primer s cerkniško ekipo osvojile naslov ekipnih evropskih prvakinj, posamično pa sem bila leta 2003 na svetovnem prvenstvu četrta. Veliko mi pomeni tudi bron s svetovnega prvenstva, ki smo ga s slovensko reprezentanco osvojile leta 2011 v Sarajevu; pa drugo mesto na svetovnem prvenstvu v dvojicah s Klemnom Mahkovicem leta 2014 ...

Kako se počutite v Cerknici, so vas vzeli za svojo?

Oziroma ste že malo »naši«?

V Cerknici se počutim odlično. Lahko rečem, da je že kar moj drugi dom glede na to, koliko časa preživim na treningih in tekmah. V Cerknici je kegljanje eden najpomembnejših športov, čutiti je, da imate kegljaško tradicijo. Precej drugače kot na Vrhniki, kjer niti nimamo kegljišča.

Kaj vam pomenijo priznanja športnice leta Občine Cerknica?

Ta priznanja mi pomenijo veliko. Motivacijo za naprej. Kariera kegljača je lahko v primerjavi z drugimi športi kar dolga, če le ni poškodb, tako da kljub dolgemu kegljaškemu stažu še nisem rekla zadnje besede.

Načrti za prihodnost?

Še naprej želim trdo trenirati in doseči čim več dobrih rezultatov. Upam, da bo zdravje dopuščalo in da bomo z ekipo Bresta še naprej posegale po najvišjih mestih.



V kegljanju pa želim ostati tudi po koncu kariere, ker na kegljaške steze stopa tudi moja hčerka. Upam, da ji bodo moje znanje in izkušnje koristile.

0000 plesnoga

plesni festival
plesno po-rajanje
tú in zdaj... pod krošnjami... v objemu gozda
22.6. ob 17. uri in 23.6.2019 ob 16. uri
pred gradom Snežnik
foto: Branko Gosarič

Sofinanciranje - JSKD RS, Občina Loška dolina, Občina Cerknica (program)

jskd
NARODNI MUZEJ SLOVENIJE
OBČINA CERKNICA

Oglasno sporočilo

Ping pong klub Rakek: S športom so otroci boljše pripravljene na življenjske izzive

V neposredni bližini osnovne šole na Rakeku se nahaja stara telovadnica, kjer že 50 let dan za dnem odmevajo udarci loparjev in poskakujejo žogice za namizni tenis. Tu domuje Ping pong klub Rakek, eno izmed športnih zatočišč, ki jih lahko najdete v tem delu Slovenije.

V klubu se zavedajo, da je delo z mladimi v lokalnem okolju neprecenljivo, zato temu sledijo tudi tako, da se povezujejo s šolo in namizni tenis uvajajo kot interesno dejavnost. Mladim namreč ponujajo možnost za zdrav življenjski razvoj in omogočijo dobro osnovo za življenje. Temu sledi tudi Nova ljubljanska banka (NLB), ki s projektom Šport mladih spodbuja lokalne športne klube, ki aktivno delajo z mladimi po vsej Sloveniji, da bi v športu dosegali še več.

»V našem klubu si želimo vrhunskih rezultatov, a to ni naš edini cilj. Želimo si predvsem, da imajo otroci iz našega kraja možnost za športno udejstvovanje,« poslanstvo kluba predstavi **Karla Kovšca** in nadaljuje, da pri njih trenirata tudi dva invalida. »Marsikdo ne ve, a namizni tenis lahko na zavidljivo visoki ravni igrajo tudi osebe, ki so tako ali drugače ovirane. Eden izmed naših članov je na primer slep,« pove. V klub sicer z veseljem sprejmejo vsakogar, potem pa je od posameznika odvisno, koliko časa bo vztrajal. »Tudi ljudje, ki nimajo izrazitega talenta, so s trdim delom prišli na zavidljivo visoko raven,« še pove Kovščeva, ki je vrsto let uspešno branila barve Ping pong kluba Rakek in zanj celo osvojila prvo medaljo na članskem državnem prvenstvu.

Mladi športniki že varčujejo za življenjske cilje

Po njenih stopinjah danes stopa njena hči **Lina**, ki zaključuje 9. razred osnovne šole. Zaupa nam, da trenira vsak dan. »Za šolo delam zjutraj pred poukom ali pa takoj po pouku, potem že sledi trening, za konec tedna pa običajno tekmovanja. Prostega časa skorajda nimam,« pove brez obžalovanja. Kot pravi, jo namizni tenis sprošča. V zadnjem letu je zelo napredovala in z uspehi se veča tudi želja po treningih. Seveda pa Lina tako kot ostale najstnice ne sanja samo o žogicah in loparjih. »Če bi imela veliko denarja, bi si kupila dober športni avto: teslo ali pa lamborghinija,« nam zaupa nadobudna 15-letnica z visokoletečimi željami.

Dobra osnova za življenje

Ne glede na to, kako visokoleteči so cilji otrok, jim namizni tenis lahko pomaga do njihove uresničitve. Trener **Darijan Vizjak** je prepričan, da aktivno ukvarjanje s športom vpliva na



V Ping pong klubu Rakek trenutno deluje okoli 80 ljudi. V šoli namizni tenis kot interesno dejavnost obiskuje tudi več kot dvajset otrok, iz posamezne generacije se za treniranje odločita dva ali trije. Na fotografiji levo Sanja Mihajlovska in desno Lina Kovšca.

to, da so otroci boljše pripravljene na življenjske izzive, in jim privzgoji prave vrednote. »Vsi vrhunski tekmovalci morajo znati izvrstno upravljati svoj čas, zaradi česar so pozneje v življenju zelo uspešni. Naši najboljši tekmovalci so v mesecu dni opravili tudi po 80 treningov, pa zaradi tega ni trpelo njihovo akademsko življenje,« pripoveduje ter dodaja, da sta Rakek in namizni tenis neločljivo povezana. »Prav v manjših krajih, kot je Rakek, se praviloma vzgojijo vrhunski igralci. Za namizni tenis namreč ne potrebuješ velikega kolektiva. Dovolj so že trije, štirje zanesenjaki, trdo delo in že so dosegljivi veliki uspehi,« še pove Vizjak, ki je namiznemu tenisu že desetletja predan z dušo in telesom.

Majhen športni klub, a visoki stroški

Seveda pa ne gre brez podpore okolja, lokalne uprave in zasebnih podjetij, saj je za kakovostno delo treba zagotoviti pogoje. »Za majhen klub iz majhnega kraja je najti podpornike kar težko. Zato nam pomoč NLB v okviru projekta Šport mladih toliko več pomeni. Ne zgolj materialna podpora, pomembna je celotna podpora, ki jo dobimo,« priznava Karla Kovšca in nadaljuje, da uspeh na razpisu vidijo tudi kot priznanje za to, da se trudijo športno življenje približati čim večjemu številu otrok. »Vsaka taka pomoč da vsem, ki sodelujemo v klubu, nov zagon. Časi so težki in želim si, da bi naš klub preživel, saj gre za res lepo športno zgodbo,« še pove za konec.

Cerkniško društvo strelk in strelcev



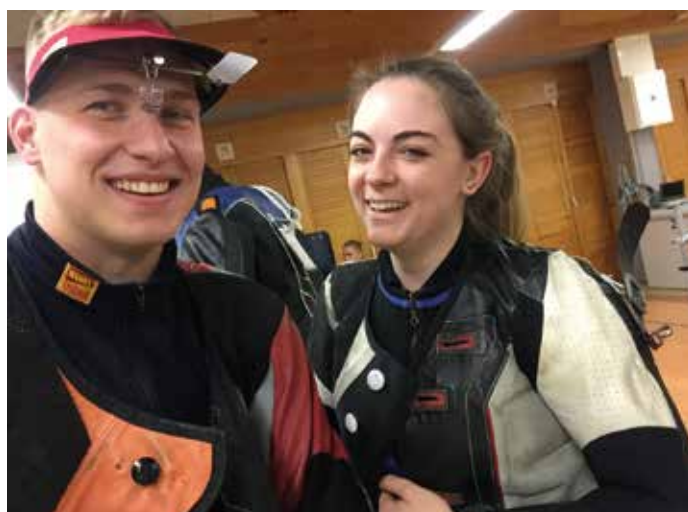
Univerzitetno državno prvenstvo z zračnim orožjem 2019, 2. mesto posamezno in uvrstitev na poletno univerzijado Napoli 2019: **Erik Kandare** (zmagovalec in podprvak)



2. državno prvenstvo mešanih parov z zračnim orožjem, 3. mesto: **Lia Lazar** in **Jakob Petelinek**



Mednarodno tekmovanje z zračnim orožjem Sarajevo 2019, 3. mesto posamezno: **Lia Lazar**



Mednarodno tekmovanje Plzeň, Češka, 2. mesto ekipno: **Jakob Petelinek**, **Rajmond Debevec** in **Robi Markoja**

ŠPORTNI SEMAFOR

NOGOMET

NK Cerknica, Primorska članska liga

15 tekem, 5 zmag, 2 remija, 8 porazov, 6. mesto

12. 5. 2019 **Ilirska Bistrica : Cerknica, 1 : 4**

18. 5. 2019 **Cerknica : NŠ Ankarana, 1 : 5**



NOTRANJSKI TEKAŠKI POKAL

Tek na Slivnico, 9,5 km, 1. 5. 2019

Gašper Bregar, 39:53

Simon Stanonik, 41:44

Gregor Hvala, 42:01

Mateja Ožanič, 54:46

Rebeka Petrovčič, 54:46

Zoja Levec, 55:02



Zmagovalci osnovnošolskih tekov:

550 metrov: **Ambrož Čeček** in **Lana Marolt**

800 metrov: **Tine Zabukovec** in **Lucija Šega Jakopin**

2000 metrov: **Tanej Fatur** in **Kiara Sterle**



OBČINA
CERKNICA



**Občina Cerknica v sodelovanju
z RRA Zeleni kras, d. o. o., nudi svojim
občanom vrsto podpornih storitev:**

- **brezplačno svetovanje** (oblikovanje ali izvedba vaše podjetniške ideje, pomoč pri vzpostavitvi poslovanja, iskanje potrebnih finančnih virov (povratnih in nepovratnih) in podobno);
- **pripravo poslovnih načrtov in/ali vlog na javne razpise** z različnih področij, pri čemer Občina Cerknica subvencionira 70 % cene in zgolj 30 % plača prijavitelj.

Za več informacij se obrnite na:

RRA Zeleni kras, d. o. o.,
Prečna ulica 1, Pivka.

E-pošta: jana@rra-zk.si (05 721 22 48) ali
marinka@rra-zk.si (05 721 22 33)

Avtor: **Stojan Stražišcar**

Bolničarji prve pomoči

Za nami je mesec maj in s tem mednarodni teden Rdečega križa, ki je bil v znamenju najrazličnejših aktivnosti – dneva odprtih vrat, meritev, prikaza postopkov oživljanja ...

Temelji delovanja segajo daleč nazaj v leto 1859. Takrat je namreč Henry Dunant začel s to prostovoljno, humanitarno dejavnostjo, zbral ljudi, ki so laično pomagali tisočem ranjenim. Na poljih Solferina Dunant velja za začetnika ne samo gibanja Rdečega križa, ampak tudi za ustanovitelja prostovoljnih bolničarskih skupin.

Danes skupine posameznikov delujejo kot ekipe prostovoljcev, so številnejše, bolj usposobljene in opremljene. Še vedno pa jih vodijo načela gibanja: humanost, nepristranskost, nevtralnost, prostovoljnost, enotnost, univerzalnost.

Pogoj za dobro delo je tudi znanje, zato imajo bolničarji prve pomoči cerkniškega območnega združenja opravljene 70-urne tečaje prve pomoči, nekateri še dodatne za vodje ekip, spet drugi znanja iz celostne predbolnišnične oskrbe (ITLS) in podobno. Velja omeniti tudi dobro sodelovanje z organizacijo Mladi za boljši svet (YABC Slovenia). Za ekipami prve pomoči je že kar precej posameznih ali skupnih usposabljanj in regijskih preverjanj znanj. V ponos sta jim je tudi dobra uvrstitev v hrvaškem državnem preverjanju znanja ter pomoč pri izvedbi evropskega preverjanja.

Delo bolničarjev ni omejeno samo na obliž, trikotno ruto ali kakšno vajo in ni samo sebi namen. Njihov pomen je širši, saj poleg pomoči posameznikom prispevajo k širšemu družbenemu dogajanju. Njihovo delo ne obsega samo nudenja prve pomoči poškodovanim, izvajanja triaže, sodelovanja pri prevozu in negi poškodovanih ter obolelih, ampak bolničarje srečujemo tudi na številnih prireditvah, dogodkih, v šolah, vrtcih, kjer osveščajo o nujnosti in pomenu prve pomoči. So tudi del programov Žogarija in Veter v laseh. Pomagali so pri poplavah, žledu in migrantskem valu. Sodelujejo pri prikazih o temeljnih postopkih oživljanja z uporabo defibrilatorja. Povezujejo se s skavti in upokojenci. Bolničarji nudijo psihosocialno pomoč najranljivejšim in pomagajo pri delitvi prehranskih artiklov. Ob visokih jubilejih obiskujejo naše občane. V pomoč so bodočim voznikom motornih vozil, srečujemo jih na krvodajalskih akcijah in kot asistenco na raznih prireditvah (skoki v Planici, pustovanje ...).

Skratka, pester, nepogrešljiv niz prostovoljnih aktivnosti bolničarjev prve pomoči.

Zavod Sopotniki izvaja brezplačne prevoze za starejše nad 65 let.

V Cerknici Vas bomo, starejši občani, zapeljali s 17. junijem. Z nami boste lahko šli k zdravniku, v trgovino, na obisk oz. po opravkih.

Vabljeni na **PREDSTAVITVENI DOGODEK** storitve Sopotniki, v sredo, 5. junija, ob 18.00, v Kulturnem domu Cerknica.

Veselimo se vaše udeležbe!

Vsi, ki si želite pomagati starejšim, vabljeni, da postanete naši prostovoljci in zapeljete starejše po opravkih.

Uvodno usposabljanje prostovoljcev bo 13. junija, od 9. do 12. ure, v prostorih OZRK Cerknica.

Za prijavo lahko pokličete na telefonsko številko: **041 889 592** (Anu Kahuna, vodja programa) ali nam pišete na: info@sopotniki.org.

Vljudno vabljeni!

www.sopotniki.org
www.facebook.com/Sopotniki

Avtor: **Vid Hrovatin** Fotografinja: **Tanja Jenko Bratovič**

Udeležba učencev na otroškem parlamentu

V ponedeljek, 8. aprila, smo se učenci treh šol iz notranjske regije udeležili 29. nacionalnega otroškega parlamenta (NOP), ki je potekal v veliki dvorani državnega zbora.

To smo bili **Klara Papež, Maks Babič, Vid Hrovatin** iz OŠ 8 talcev Logatec, **Amir Midžan** in **Hana Wolf** iz OŠ Notranjskega odreda Cerknica ter **Lara Gašič** iz OŠ Miroslava Vilharja iz Postojne. Na NOP smo se uvrstili kot najboljši na šolskih in medobčinskih parlamentih. Tema letošnjega parlamenta je bila enaka kot lani, in sicer šolstvo in šolski sistem. Učenci smo iskali rešitve, kaj bi lahko izboljšali, uvedli, spremenili za boljšo šolo.

Obisk parlamenta je bila zelo zanimiva izkušnja. Zbrali smo se zgodaj zjutraj in se s kombijem odpeljali v Ljubljano. Prispeli smo pred parlament, kjer so nas pregledali varnostniki, nato smo v garderobi oddali oblačila in se odpravili v veliko dvorano. Nagovoril nas je predsednik **Borut Pahor**, ki je povedal, da je zelo vesel, da vidi tudi malo mlajše obraze v parlamentu, ter z nami delil svojo šolsko izkušnjo. Nekaj najpogumnejših mladih parlamentarcev je z njim tudi diskutiralo. Seveda pa ni minilo niti brez že tradicionalnih predsedniških »selfijev«.

Nato so nam razložili ključna pravila in nas razdelili v skupine. Šli smo v sejne sobe ter tam razglabljali o naslednjih temah: odnosi v šoli, šola za življenje, metode in načini poučevanja/učenja in učne vsebine. Ko smo se vrnili, smo v veliki dvorani slišali vse povzetke in postavili

različna vprašanja ministru za šolstvo **dr. Jerneju Pikalu**, varuhu človekovih pravic **Petru Svetini**, ostalim sodelujočim ministrom, navzočim predstavnikom Zavoda za šolstvo ter nekaterim poslancem. Z glasovanjem smo izbrali tudi temo naslednjega šolskega parlamenta, ki bo »Moja poklicna prihodnost«. Po koncu drugega zasedanja in s parlamentarnim kosilom smo se z novo zanimivo izkušnjo odpravili domov.



Parada učenja v Postojni

V sredo, 15. maja, smo se s člani Mladinskega pevskega zbora (MPZ) Osnovne šole »Jožeta Krajca« Rakek udeležili Parade učenja v Postojni. Tam so se na različnih stojnicah predstavili različni javni zavodi, organizacije in društva. Svojo stojnico smo okrasili z utrinki s Švedske, raziskovalnimi nalogami, kuharskimi knjigami, slikami učenca **Lenarta Skuka** ... Seveda pa nismo pozabili razstaviti mil in mazil, ki so jih izdelali učenci naše šole za Bazar 2018. Obiskovalcem smo ponudili tudi delavnico, na kateri smo iz posebne pene izdelovali letala, ki so simbolično ponazarjala mednarodno odprtost rakovške šole. Z MPZ-jem smo se na odru predstavili z dvema pesmima – ena je bila v afriškem slogu, druga pa nosi naslov Dekle moje. Dirigirala nam je **Tina Milavec**, na kitari in afriškem bobnu pa nas je spremljal **Damir Pirc**. Naša učenka **Eva Ivančič** pa je v intervjuju z novinarko **Sidonijo Zega** predstavila, kako smo preživljali trenutke na Švedskem.

Na koncu smo se prijetno družili, jedli pico, pili tople napitke in peli ob spremljavi dveh kitar ter afriškega bobna. Izkušnja se nam je zdela krasna in bi jo še enkrat ponovili, saj smo se tokrat učili drugače, prejeli znanje na stojnicah in spoznali veliko zanimivih ljudi. Spoznali smo, da je v naši regiji ponujenih veliko različnih dejavnosti za vse generacije. ■

☞ Tara Meta Gärtner, 9. razred 📷 arhiv šole



Mlajši na izletu

V sklopu prednostne naloge našega vrtca smo si strokovne delavke oddelkov 2–3 zadale cilj, da otrokom omogočimo prosto igro tudi v gozdu v Grahovem. Ker smo se tja odpeljali z avtobusom, smo pri marsikaterem otroku opazile iskricke navdušenja in vznemirjenja že med vožnjo. Pred vrtcem v Grahovem so nas pričakali otroci in strokovni delavki skupine Muce ter nas odpeljali v svoj gozdček. Kljub začetni previdnosti so otroci v gozdu preživeli prijetno dopoldne. Ponovno smo se lahko prepričale o otroški iznajdljivosti v naravnem okolju, ki je polno drugačnih igrac, kot jih najdemo v obloženih trgovinah. Dopoldne v Grahovem pa smo na željo otrok zaključili na igrišču. 📷 📷 Strokovne delavke oddelkov 2–3



Prostovoljstvo na podružnični šoli na Uncu

Na Podružnični šoli (PŠ) Rudolfa Maistra Unec se zavedamo pomena prostovoljstva. Vsako leto smo vključeni v različne zbiralne akcije (zbiranje zamaškov, odrabljenih tonerjev in kartuš, zvezkov za otroke iz socialno šibkejših družin, starega papirja, »cent na cent« za otroke iz Afrike). Zato z veseljem na šolo vsakoletno sprejmemo tudi prostovoljce Rdečega križa (RK) Cerknica, da našim učencem predstavijo svoje delo.

V sredo, 15. maja, sta nas obiskali prostovoljki RK, upokojeni učiteljici **Vlasta Kebe** in **Dragica Udovič**. V 1. razredu je Vlasta Kebe učencem ob pravljici Križem Kapica predstavila, kaj predstavlja in za kaj se zavzema organizacija RK. Pogovarjali smo se o pomoči ljudem v socialni stiski, prizadetim v naravnih nesrečah ter organizaciji in pomembnosti krvodajalstva. V 2. razredu smo se ob zgibanki Igrajmo se varno, ki so jo prejeli učenci, pogovarjali o varni igri doma in zunaj. Ob pripovedovanju zgodb so učenci lahko presojali o sprejemljivem ravnanju pri igri ter uporabi primernih, varnih igrac. Vlasta Kebe je opozorila na nevarnosti na cesti, ob železnici in vodi. Obnovili smo, kako pomembno je, da z neznanci kjerkoli na cesti ali pa v domačem okolju ne govorimo in jim ne zaupamo, ter kaj moramo narediti, če nam takšna oseba kaj ponuja ali nam grozi. Dragica Udovič se je učencem 3. razreda predstavila kot prostovoljka RK. Ob posnetku »Prostovoljček« so spoznali njeno delo. Poudarila je, da lahko vsak postane prostovoljec in po svojih močeh pomaga ljudem v stiski. Nikoli ne vemo, kdaj se lahko tudi sami znajdemo v podobni situaciji, in takrat nam na pomoč priskočijo ljudje iz različnih humanitarnih organizacij. Vedno nasmejeni, prijazni in srčni Vlasta Kebe in Dragica Udovič sta učence nad delom prostovoljcev zelo navdušili. Zagotovo si bomo na PŠ Unec še naprej prizadevali sodelovati v različnih prostovoljnih akcijah.

📷 📷 Suzana Rebec in Neža Zakrajšek



Drugošolci na obisku knjižnice

Letošnja pomlad je bila v Knjižnici Jožeta Udoviča Cerknica ponovno v znamenju obiskov drugošolcev. Pet razredov iz Cerknice, Grahovega in Begunj je ob dogovorjenih dnevih prispelo do starega mestnega jedra, kjer jih je pred vhodnimi vrati knjižnice pozdravil doprni kip Jožeta Udoviča, čakala pa jih je tudi knjižničarka **Anita**, ki je, kot ponavadi, pripravila pravljčni cekar z zanimivimi zgodbami in čudežnimi knjigami. A še predno so se prepustili svetu čudes, so se sprehodili po knjižničnih prostorih in se



zaustavili ob bogatih razstavnih vitrinah. Še posebej so z zanimanjem stopili še na balkon, od koder so se čudili novonastalemu prizidku, kjer bosta kmalu zaživela nov domoznanski oddelek in čitalnica za odrasle, h kateri bo vodil lep mostiček. Za konec so se preizkusili v zgibanju papirja. Lahkotna letala so prvi polet doživela že na cicibanskem oddelku, kjer so se družili, ob vrnitvi v šolo pa so izvedli razredno tekmovanje »Kateri avion leti najdlje?«. Baje so se vsi dobro odrezali.

📷 📷 Anita Leskovec

Avtor: Bojan Štefancič Vir: stareslike.cerknica.org

Cerknica leta 1978 – kino

V avgustu leta 1978 je cerkniški kino praznoval 30-letnico in ob tem jubileju prejel priznanje Občine Cerknica. Ekipa Kina Cerknica se je ob prejetju priznanja zbrala v sobani občinske hiše, ki je bila namenjena slovesnim trenutkom in porokam, ter nam zapustila to skupinsko fotografijo.

Štiri desetletja

Kino je redno deloval skoraj 43 let, od 24. avgusta 1948 pa vse do začetka leta 1991 – torej še trinajst let po nastanku te fotografije. Po letu 1991 so se nekako do 1994 vrstile še občasne predstave, recimo za begunce novodobnih balkanskih vojn, za otroke in tako dalje, nato pa je kino dokončno ugasnil.

Pri tem ne gre pozabiti, da kinooperaterji niso predvajali filmov le v Cerknici, temveč nekaj časa tudi v domu Jugoslovanske ljudske armade (JLA) na Velikih Blokah. Vrteli so tudi ozkotračni film v Ivanjem selu za delavce z gradbišča nove avtoceste Ljubljana–Vrhnika in kot potujoči kino, ki je prinašal zabavo v odročnejše kraje občine, »po hribah«, kot se reče v našem narečju.



Od leve stojijo: Milan Urbanc, Matija Štrukelj in Karel Bajc, sedijo: Breda Koren, Alojz Bajc, upravnik Emil Lah, ki drži priznanje Anica Jelen. (© neznan, zbirka Slavko Bajc)

Osebj

V kinu so bile naloge razdeljene. Najzanimivejša »vloga« je bil kinooperater, ki je predvajal film in skrbel za vse druge naloge v zvezi z nabavo in pripravo filma za predstavo. Nenavadno je, da je imela majhna Cerknica kar šest oseb, ki so bile usposobljene za delo kinooperaterja. To sta bila najprej legendi kina Alojz in Karel Bajc, nato pa še Milan Urbanc in Slavko Bajc, ki je bil tudi zadnji »redni« kinooperater

do zaprtja kina. Nekako v rezervi sta bila še Marjan Bajc in Lado Urbanc.

Naj naštejemo še nekatere druge sodelavce: upravnika sta bila Toni Mele in Emil Lah, biljeterja Franc Čelesnik in Božo Bajc, hišni red pa sta vzdrževala zakonca Čelesnik in pozneje Ana Jelen. Najbolj izpostavljeni so bili seveda prodajalci vstopnic – danes bi rekli, da so skrbeli tudi za stike z javnostjo – med njimi Elda Bajc, Alojz Gogala, Franc Štefancič in Breda Koren.

FILMI V AVGUSTU

- 3. 8. ob 20. uri — ameriški western BUCH CASSIDI IN KID.
- 5. 8. ob 20. uri in 6. 8. ob 16. uri — ameriška komedija ARTISTI IN MODELJI.
- 6. 8. ob 20. uri — francoski pustolovski film VIJOLICASTI TAKSI.
- 7. 8. ob 17. in 20. uri — ameriški pustolovski film TARZAN IN AMAZONKE.
- 10. 8. ob 20. uri — ameriška kriminalka PAST ZA NEVIDNEGA.
- 12. 8. ob 20. uri in 13. 8. ob 16. uri — ameriška komedija KINO ZA GROŠ.
- 13. 8. ob 20. uri — francoska ljubezenska drama ŽIVLJENJE SE PRICNE DVAKRAT.
- 14. 8. ob 20. uri — ameriški zabavni film NOROST DICKA IN JANE.
- 17. 8. ob 20. uri — brazilska drama OTALIJA IZ BAHIE.
- 19. 8. ob 20. uri in 20. 8. ob 16. uri — ameriška komedija STAN IN OLIO V TUJSKI LEGIJI.
- 20. 8. ob 20. uri — ameriški western V KLANCU NEVADE.
- 21. 8. ob 20. uri — ameriška ljubezenska komedija LJUBI ME, LILY!
- 24. 8. ob 20. uri — ameriški western KOCKA JE PADLA.
- 26. 8. ob 20. uri in 27. 8. ob 16. uri — španska melodrama PRODAJALKA VIJOLIC.
- 27. 8. ob 20. uri — ameriška ljubezenska drama JESENJA
- 28. 8. ob 20. uri — ameriška kriminalka VEČNI ALIBI VICKA DAKINA.
- 31. 8. ob 20. uri — ameriška satira KRINKA.

V avgustu bo Kino Cerknica slavil 30-letnico svojega dela. Krajevni ljudski odbor Cerknica je namreč 24. avgusta 1948 ustanovil podjetje s statusom pravne osebe.

V dneh od 24. do 28. avgusta bo torej jubilejni teden. Obiskovalci bodo ob nakupu vstopnice dobili jubilejno značko. Značke so v zlati, srebrni, bronasti, rdeči in zeleni izvedbi in predstavljajo barvno serijo. Redni obiskovalec bo imel možnost zbrati serijo.

Letno si ogleda filmske predstave okrog 45.000 obiskovalcev, ki lahko vidijo 220 filmov v 280 predstavah.

Napovedi filmov, kot so jo objavljali v lokalnem mesečniku Brestov obzornik. (Brestov obzornik, 31. 7. 1978)

Znamenite predstave

Prav nepričakovano me je pri pisanju prispevkov o kinu pestilo pomanjkanje fotografij. Dogajanje pred kinom, slike prostorov, predstave ..., ničesar. Prav gotovo bi si zaslužile kakšen posnetek nekatere legendarne filmske predstave, recimo:

- prvič na širokem platnu: Vitez iz kartona, 1959;
- predstavo prekine hud vihar: V vrtincu, 1965;
- obisk je tolikšen, da stojijo gledalci tudi v veži: Ben Hur, Deset božjih zapovedi ...

Za konec

Kino je v teh desetletjih odigral izjemno družbeno vlogo; bil je kulturni dogodek, zabava, okno v svet, vir informacij in družabno stičišče mnogih generacij. Nekatere njegove vloge so danes prevzeli in vgradili drugi, sodobni družbeni fenomeni, vsekakor televizija in recimo Youtube.

Kljub temu da danes lahko gledamo film v boljši resoluciji, z boljšim zvokom in številnimi drugimi, nekoč nepredstavljivimi tehničnimi možnostmi, se mi zdi, da še niso iznašli nadomestka za tisti del predstave, ki se je dogajal po kinu. Ko smo se zbrali v kakšnem zakotku in predebatirali to, kar smo pravkar videli na filmskem platnu.

Avtor: **Lucjan Batista** Fotograf: **Ljubo Vukelič**

Novi razpisi Eko sklada

V petek, 17. maja, je Eko sklad, Slovenski okoljski javni sklad, v Uradnem listu RS objavil nove javne pozive za dodeljevanje spodbud socialno šibkim občanom za zamenjavo starih kurilnih naprav na trdna goriva ter za električna in priključna hibridna vozila za občane in podjetja.

Spodbude za socialno šibke

Glavna novost javnega poziva za nepovratna sredstva socialno šibkim občanom (prejemnikom redne denarne pomoči ali varstvenega dodatka) za zamenjavo starih kurilnih naprav z novimi kurilnimi napravami na lesno biomaso v stanovanjskih stavbah je ta, da je razpis namenjen gospodinjstvom na celotnem območju Republike Slovenije.

Nov javni poziv omogoča dodelitev nepovratne spodbude, tudi če socialno šibek občan ni lastnik oziroma solastnik stavbe ali stanovanja, je pa lastnik oziroma solastnik ali najemnik občinskega stanovanja ali stanovanja v lasti Republike Slovenije ali član gospodinjstva, v katerem živi vlagatelj oziroma socialno šibek občan.

Do sedaj je lahko bila spodbuda dodeljena le za zamenjavo stare kurilne naprave na trdno gorivo z novo kurilno napravo na lesno biomaso. Z novim javnim pozivom pa bo socialno šibek občan upravičen do nepovratne spodbude, tudi če bo zamenjal staro kurilno napravo na kurilno olje ali plin z novo, energijsko učinkovito kurilno napravo na lesno biomaso. Velja pojasniti, da je kurilna naprava naprava s kuriščem, v katerem zgoreva kurivo, sem pa ne sodijo električne ogrevalne naprave (toplotne črpalke, električni grelniki).

Pogoji razpisa

Nove kurilne naprave na lesno biomaso so lahko v izvedbi: za centralno ogrevanje prostorov (kotli na lesno biomaso) ali za individualno ogrevanje prostorov (peč, lončena peč, kamin, štedilnik). Višine nepovratne spodbude znašajo sto odstotkov priznanih stroškov naložbe oziroma največ od 6.000 do 8.000 evrov pri ogrevanju prostorov ali od 2.000 do 4.000 evrov pri individualnem ogrevanju, pri obeh pa je višina spodbude odvisna od vrste vgrajene kurilne naprave. Treba je opozoriti, da bo predmet nepovratne finančne spodbude samo naložba, ki bo izvedena po dokončni odločbi o dodelitvi pravice do nepovratne finančne spodbude. Nepovratna finančna spodbuda ne more biti dodeljena, če občinski akt ali lokalni energetske koncept določa na tem območju drugi prednostni način ogrevanja. Izvedba naložbe mora biti izvedena z veljavno zakonodajo, prepovedana je vgradnja prototipne ali rabljene opreme. Vse podrobnosti so navedene v samem razpisu.

Električna in priključna hibridna vozila

Druga razpisa, objavljena prav tako v petek, 17. maja, se nanašata na električna in priključna hibridna vozila za občane



in podjetja. Glede na zadnja javna poziva prinašata nekatere novosti: 1. omejitev emisij CO₂ za priključno hibridno vozilo ali vozilo na električni pogon s podaljševalnikom dosega se zniža z 80 g CO₂/km na 50 g CO₂/km; 2. višina spodbude se pri kategoriji vozil L7e (štirikolesa razen lahkih štirikoles) zniža s 4.500 evrov na 2.000 evrov; 3. višina spodbude se pri vozilih kategorije L6e (lahka štirikolesa) zniža s 3.000 evrov na 1.500 evrov ter 4. višina spodbude se pri priključnem hibridnem vozilu ali vozilu na električni pogon s podaljševalnikom dosega zniža s 4.500 evrov na 2.000 evrov.

Nepovratna finančna spodbuda je lahko dodeljena za naložbo v nakup novega oziroma testnega ali predelanega vozila, katerega prva registracija po proizvodnji ali predelavi je bila opravljena v Republiki Sloveniji po 1. januarju 2018. Vozilo mora najmanj dve leti po prvi registraciji s strani prejemnika nepovratne finančne spodbude ostati registrirano in v lasti prejemnika nepovratne finančne spodbude. Vlagatelj je poleg nepovratne finančne spodbude po tem javnem pozivu za nakup novega vozila upravičen tudi do pridobitve kredita Eko sklada. Ob oddaji vloge mora biti priloženo tudi dokazilo o celotnem plačilu računa za nakup novega ali testnega vozila oziroma račun za predelavo vozila.

Informacije o javnem pozivu so na voljo na telefonski številki 01 241 48 20 vsak ponedeljek, sredo in petek med 12.00 in 14.00 ali po elektronski pošti na naslovu ekosklad@ekosklad.si in pa v svetovalnih pisarnah ENSVET. Glede na to, da se v bližnji prihodnosti pričakujejo tudi objave novih razpisov, vas bomo o tem obveščali v prihodnjih številkah vašega občinskega časopisa in po drugih sredstvih javnega obveščanja.



PRODAJNI SALON SMG

Cesta 4. maja 50a
1380 Cerknica

DELOVNI ČAS

pon., sre., pet.	8:00 - 12:00 12:30 - 16:00
tor., čet.	8:00 - 12:00 12:30 - 18:00
sob.	po dogovoru
ned. in prazniki	zaprto

KONTAKT

info@smg.si

www.smg.si

direktor: 040 899 728

svetovalec: 051 660 083

Z NAMI DO CELOVITE PRENOVE VAŠEGA DOMA

Na enem mestu lahko med seboj primerjate produkte različnih priznanih proizvajalcev ter vidite in preizkusite vhodna vrata, notranja vrata, PVC in lesena okna, vse vrste roletnih sistemov in strešna okna, vgrajena v mansardni prostor. Tako boste na podlagi **lastne izkušnje z izdelkom** in s pomočjo nasvetov našega strokovnega svetovalca našli najboljšo rešitev za vaš dom.

mansarda (20 cm izolacije) že od 28 €/m² + DDV

okna PVC Nagode

strešna okna VELUX

Do 15 % popusta na določeno stavbno pohištvo

Na obisku v Garden Village

Lesene hišice na drevesu, naravni biotop, sadovnjak in zelenjavni vrt za goste, izbrana hrana iz lokalnih surovin v restavraciji, skozi katero teče potoček in na mizah raste trava, dvizhne stopnice do poročne hiške, savna ob potoku v obliki ptičjega gnezda, ribniki pod šotori – turizem v popolnem prepletu z naravo.

To so podobe turističnega naselja Garden Village na Bledu, ki so jih lahko videli turistični delavci s Cerknškega, ko so se v začetku maja tja podali na ekskurzijo, ki jo je organiziral Notranjski regijski park. Ekskurzija je potekala v okviru Interregovega projekta Eco Karst. Skozi eko vasico je goste popeljal vodja resorta **Bogdan Capuder** in predstavil ponudbo ter način delovanja.

V Garden Village težijo k popolni samooskrbi. Večina hrane, ki jo ponujajo gostom, zraste v neposredni bližini, saj šotore obdajajo sadna drevesa in grmičje. Tako imajo gostje stalen dostop do »samopostrežbe« lokalnega sadja, kar pa včasih pripelje tudi do nesporazumov: »Sliši se smešno, a goste je treba izobraziti, da ne jedo



© Tomaž Jančar

nezrelega sadja,« je povedal Capuder. Večina njihovih gostov sadje pozna le s trgovinskih polic. Za takšno izkušnjo so gostje pripravljeni tudi bogato plačati, saj

se cene nočitev v hišicah gibljejo okrog 400 evrov. Kaj pa jih najbolj pritegne? Capuder odgovarja: »Ta naša filozofija samooskrbe, na katero res pazimo, vse je prilagojeno temu. Posteljnino peremo v lastni pralnici, saj lahko le tako zagotovimo, da je vonj tak, kot si ga želimo. Ostanke hrane predelamo v organska gnojila. Pomembni pa sta še dve stvari: gost mora na počitnicah dobro spati. Pri vzmetnicah zato nikakor ne smemo »šparati«. Druga stvar pa je, da si moramo za gosta vedno vzeti čas. Včasih gre kdo od nas tudi na Triglav z njimi, če je potrebno.«

Za zaključek izleta so se naši Notranjci ustavili še na kosilu na Turistični kmetiji Ročnjek v Bohinjski Bistrici, kjer gostje lahko doživijo utrip starodobne kmetije.

Znani so nagrajenci razpisa za naravi prijazno poslovanje

Notranjski regijski park (NRP) je v okviru Interregovega projekta Eco Karst podelil nagrade za okolju prijazne dejavnosti (Pro-Biodiversity Business Award). Na razpis se je prijavilo dvanajst podjetij, kmetij in posameznikov, ki delujejo na področju kmetijstva in turizma.

Komisija, sestavljena iz sedmih članov (**Jasna Zalar** iz Občine Cerknica, **Maja Mahne** in

Silva Šivec kot predstavnici gospodarstva, **Špela Habič** s področja gozdarstva, vodja Turističnoinformacijskega centra (TIC) Cerknica **Miha Jernejčič**, naravovarstvenica **Irena Likar** in biolog z Notranjskega regijskega parka **Jošt Stergaršek**), ni imela lahkega dela. Po natančnem pregledu prijav je prvo nagrado dodelila **Zavodu Symbiosis**, ki s svojimi turističnimi produkti, izleti, bojem proti invazivnim vrstam in ne nazadnje tudi s spominki ozavešča o pomenu ohranjene narave. Drugo mesto sta si razdelili ekološki kmetiji **Ileršič** in **Andrejčič**. Čeprav kmetovanje neizogibno pušča sled v naravi, znata nagrajeni kmetiji to sled obrniti naravi in ljudem v prid ter naravne dobrine izkoriščati na trajnosten način, da bodo na voljo tudi prihodnjim generacijam.

Nagrajenci prejmejo praktične nagrade v skupni vrednosti 5000 evrov – pomoč pri realizaciji ali nadgradnji okolju prijaznega delovanja v obliki bodisi storitve (npr. tisk brošure in drugega promocijskega materiala) bodisi izobraževanja in študijskih izletov. ■



© Tomaž Jančar

Koristne delavnice za turistične vodnike

V okviru projekta LIFE Stržen bomo do konca leta 2021 organizirali šest interaktivnih delavnic, tako s teoretičnim kot praktičnim delom, za usposabljanje turističnih vodnikov. Povabili smo vse licencirane turistične vodnike z območja NRP, vse, ki bi želeli postati turistični vodniki, in vse izvajalce aktivnosti na tematskih vikendih parka. Prva delavnica je že bila aprila; udeležencev je bilo 18, obravnavali pa smo tri teme: izboljšave obstoječih turističnih produktov, ideje o novih turističnih ponudbah in konkretne probleme (zakonske in infrastrukturne omejitve pri izvajanju obstoječih ali novih produktov). Praktični del za aprilске delavnice bo poleti; takrat bomo eno od idej, ki so nastale na srečanju, izvedli tudi v praksi. © Maja Košuta



Nagradna križanka

Geslo križanke (izpisano na osenčenih zelenih poljih) napišite na dopisnico in pošljite na naslov: Slivniški pogledi, Cesta 4. maja 53, 1380 Cerknica s pripisom »Nagradna križanka« ali ga pošljite na elektronski naslov urednistvo@slivniskipogledi.si; ime zadeve naj bo »Nagradna križanka«. Rešitve bomo v uredništvu sprejemali do **20. junija**.

Trije izžrebani nagrajenci bodo prejeli nagrade, ki jih prispeva pokrovitelj tokratne križanke **Zlatarstvo in graverstvo Marijan Kosi, s. p.**

1. nagrada: bon v vrednosti 40 evrov;
2. nagrada: bon v vrednosti 30 evrov;
3. nagrada: bon v vrednosti 20 evrov.

Imena nagrajencev bodo objavljena v naslednji številki Slivniških pogledov, ki izide v začetku julija. Nagrajenci majske številke so:

1. nagrada: majica Heksnfest, bidon, brisača – **Rok Plečnik**, Podskrajnik 27, 1380 Cerknica;
2. nagrada: majica Heksnfest, bidon – **Mitja Avsec**, Cesta 24. junija 13, 1231 Črnuče;
3. nagrada: majica Heksnfest – **Miroslav Ličen**, Cesta pod Slivnico 5 b, 1380 Cerknica.

Nagrajenci lahko nagrade prevzamejo na odprtju Festivala Heksnfest v Kavarni na Tržn'c v Cerknici v petek, 21. junija, ob 19.00.

Glasiło Občine Cerknica		SL. SLIKAR IN GRAFIK (BOŽIDAR)	BOKSARSKI UDAREC OD SPODAJ NAVZGOR	REKA V RUSJI, PRITOK VOLGE	ORANJE	IGRAS KARTAMI	TELOVADNI ELEMENT	ZNESEK ZA KUPLJENO BLAGO	OBDOBJE, DOBA	KITAJSKA UTEŽNA MERA
		SLOVENSKI PISATELJ (MIKOVA ZALA)								
		SESTAV VEČ APARATOV								
		REKA V KARELIJI			MOČEN ČLOVEK					
		POPOLNA PRAZNINA			STRUPEN GRMIČEK					
									KRŠČANSKI ODREŠENIK	SREDOZEM. OKRASNA RASTLINA
	MOČEN CUREK	SL. PESNIK IN SOCIOLOG (BRACO)	LETOVIŠČE VRUSIJOB ČRNEM MORJU	AVST. PE-VEC CAVE FR. IGRA-LEC (ALAIN)		RAZUZDANA ZABAVA AM. IGRA-LEC DIESEL				
KDOR IMA BRADO					VELIKA VEŽA PROSTOR ZA PAKIRANJE			ITALJANSKI PEVEC VOD, KI PELJE MIMO		
STRMINA, BREG (PRIMOR.)					ŽIVAL S PERUTMI SODOBNIK ILIROV		ZELENIČA V PUŠČAVI SILA			
LEŽEČE TISKARSKE ČRKE					SVETN. SIJ TEHNIŠKI DIPLOMI-RANEC			UNITED NATIONS SKELET		
STARO LJUDSTVO V DANAŠNJI MEHIKI						NOVOTA JAPONSKA HALJA				
LEKARNIŠKA UTEŽ				NAPRAVA ZAPRENOS ZVOČNIH IN TV SIGNALOV		KOS DEBLA, PANJ ŽIVALSKI PODOČNIK			PRIVRŽE-NEC DEIZMA	DREVO Z OLIVAMI
							IZUMRLI PTIC CERIJ			
	PREBIVAL-NEMČIJE							KURIR, GLASNIK ZAKOVICA		
	RUSKI PESNIKIN DRAMATIK ANNENSKI									
	KAMNITI ZOBEČ VRH STOLPA						MESTO V RUSIJOB AZOVSKEM MORJU			
	MOJZESOV BRAT						SESTRA OČETA ALI MATERE			

Rešitev prejšnje križanke (vodoravno): OLIKANOST, KAPUCINIKA, OBOK, HALS, PRIHAJA, EM, JONA, NAJADA, NEPTUN, LOJZ, LAN, ANTONOV, VEZUV, GA, RISALO, MARS, ERBIJ, RAJKO, RAK, CELJANI, ARC, ZI, HEKSNFEST, TUL, FLIRT, ETAT, IVER, TEMAČNOST, ARANŽERKA. Težje besede: ANAPA, BAKARA, INOKENTIJ, ZAPOTEKI.

30. maj–16. junij

Tuširanje

Razstava akademskega slikarja Bineta Kreseta
 ⌚ Vstop prost
 ⌚ Vsak četrtek in petek med 13.00 in 18.00 ter soboto med 10.00 in 18.00
 ✦ Galerija Krpan, Čabranska ulica 2, Cerknica
 ⬆ Društvo notranjskih kulturnikov Krpan Cerknica

Do konca junija

Luka Zalokar: razstava zbirke Jeep' 43
 ⌚ V času odprtosti knjižnice
 ✦ Knjižnica Rakek
 ⬆ Knjižnica Jožeta Udoviča Cerknica

3. junij–21. junij

Razstava izdelkov otrok iz Vrtca Martin Krpan Cerknica – Enota Rakek
 ⌚ V času odprtosti knjižnice
 ✦ Knjižnica Rakek
 ⬆ Knjižnica Jožeta Udoviča Cerknica in Vrtec Martin Krpan Cerknica – enota Rakek

3. junij–30. avgust

Marinka Cempre Turk – razstava gasilskih odlikovanj
 ⌚ V času odprtosti knjižnice
 ✦ Razstavna vitrina cerkniške knjižnice
 ⬆ Knjižnica Jožeta Udoviča Cerknica

Do 14. junija

Svet ob Cerkniškem jezeru
 Razstava likovnih del 14. slikarskega Ex-tempora Rak Rakek
 ⌚ V času odprtosti knjižnice
 ✦ Knjižnica Rakek
 ⬆ Kulturno društvo Rak Rakek – likovna sekcija in Knjižnica Jožeta Udoviča Cerknica

17.–29. julij

Ptice

Letna razstava čipk Klekljarske sekcije KD Rak Rakek
 ⌚ V času odprtosti knjižnice
 ✦ Knjižnica Rakek
 ⬆ Kulturno društvo Rak Rakek in Knjižnica Jožeta Udoviča Cerknica

V juniju

Brezplačen vpis
 Prvošolci in sedmošolci, vabljeni k brezplačnemu vpisu
 Prvošolčke ob vpisu čaka darilo (slikanica).
 ⬆ Knjižnica Jožeta Udoviča Cerknica

Sobota, 1. junij

Veter v laseh, s športom proti zasvojenosti
 ⌚ Od 8.00 do 12.00
 ✦ Zunanja športna igrišča ob OŠ Notranjski odred Cerknica
 ⬆ Osnovna šola Notranjski odred Cerknica

18. tekmovalno srečanje pionirjev in pionirk

Za prehodni pokal Rudolfa Maistra
 ⌚ 9.00
 ✦ Pred gasilskim domom na Uncu
 ⬆ Prostovoljno gasilsko društvo Unec

Letna razstava klekljarske sekcije KD Rak Rakek

⌚ Od 9.00 do 18.00
 ✦ V prostorih KD Rak Rakek, Trg padlih borcev 2, Rakek.
 Razstava bo na ogled še v nedeljo, 2. junija, od 9.00 do 18.00.
 ⬆ Kulturno društvo Rak Rakek

Kunaverjev pohod

⌚ 9.00
 ✦ Trg padlih borcev, Rakek – železniška postaja, prijavnina 8 evrov
 ⌚ Več informacij na www.tdrakek.si
 ⬆ Turistično društvo Rakek

12 ur košarke

⌚ 12.00
 ✦ Igrišče pred OŠ Notranjski odred Cerknica
 ⌚ Vstop prost (ob slabem vremenu bo prireditev v telovadnici)
 ⬆ Košarkarski klub Cerknica

Nedelja, 2. junij

23. Tek ob Cerkniškem jezeru
 Krepko za krepko zdravje
 ⌚ 9.20
 ✦ »Jezerski hram« na Cerkniškem jezeru
 ⬆ Športna zveza Cerknica

Z nasmehom v poletne dni

Letni koncert vokalne skupine Diva z gosti: Reciklisti
 ⌚ 18.00
 ✦ Cerkev sv. Volbenka, Zelše
 ⬆ Kulturno društvo Bloke – vokalna skupina Diva

Letni koncert Mladinskega pevskega zbora Cerknica

⌚ 20.00
 ✦ Znotraj obzidja župnijske cerkve v Cerknici, na Taboru
 ⌚ Vstop prost
 ⬆ Salezijanski mladinski center

Ponedeljek, 3. junij

Cankarjev recital
 ⌚ 19.00
 ✦ Kulturni dom Cerknica
 ⌚ Vstop prost
 ⬆ Osnovna šola Notranjski odred Cerknica

Torek, 4. junij

Žabji rega
 Pravljična urica z ustvarjalno delavnico za otroke od 4. leta dalje
 ⌚ 17.00
 ✦ Knjižnica Jožeta Udoviča Cerknica
 ⌚ Predhodne prijave na tel.: 01 709 10 78
 ⬆ Knjižnica Jožeta Udoviča Cerknica

Plesna predstava »Na mavrici«

⌚ 18.00
 ✦ Kulturni dom Cerknica
 ⌚ Vstop prost
 ⬆ Kulturno društvo Rak Rakek – sekcija za balet in sodobni ples

Sreda, 5. junij

Žabji rega
 Pravljična urica z ustvarjalno delavnico za otroke od 4. leta dalje
 ⌚ 17.00
 ✦ Knjižnica Jožeta Udoviča Cerknica
 ⌚ Predhodne prijave na tel.: 01 709 10 78
 ⬆ Knjižnica Jožeta Udoviča Cerknica

Brezplačni prevozi za starejše

Predstavitveni dogodek Zavoda Sopotniki
 ⌚ 18.00
 ✦ Kulturni dom Cerknica
 ⌚ Vstop prost
 ⬆ Občina Cerknica in Zavod Sopotniki

Pianistični večer

⌚ 18.30
 ✦ Glasbena šola Frana Gerbiča Cerknica
 ⌚ Vstop prost
 ⬆ Glasbena šola Frana Gerbiča Cerknica

KULTURNI VEČER
S KLAPO GALEB

28.6. ob 20.00
 na VRTU ZA GALERIJO KRPAN
VSTOP PROST

HEK SNF EST.

nšk SKIS

Četrtek, 6. junij

Predstavitve knjige »Kronika čebelarstva na Rakeku«

- ⌚ 19.00
- 📖 Enota Ivana Matičiča Rakek
- 📍 Čebelarstvo društvo Rakek in Knjižnica Jožeta Udoviča Cerknica

Petek, 7. junij

Slavnostna seja Občinskega sveta Občine Cerknica ob občinskem prazniku s podelitvijo priznanj in z umetniškimi programom

- ⌚ 18.00
- 📍 Kulturni dom Cerknica
- 🚪 Vstop prost
- 📍 Občina Cerknica in Kulturni dom Cerknica

Sobota, 8. junij

Balinarski turnir za memorial Ivana Švelca

- ⌚ 8.00
- 📍 Na balinišču pod kegličščem v Cerknici
- 🚪 Vstop prost
- 📍 Društvo upokojencev Cerknica

Pohod »na Slivnico malo drugače«

- ⌚ 9.00
- 📍 Zbirno mesto pred cerkvijo Svetega Vida v vasi Martinjak
- 📖 Več informacij in prijava na e-naslov: dolomitne.lutke@gmail.com ali na tel.: 041 940 321
- 📍 Društvo dolomitne lutke

Razstava v počastitev občinskega praznika in praznovanja ob svetovnem dnevu čebel z naslovom »Čebela se predstavi«

- Delavnica za otroke
- ⌚ 10.00
- Odprte razstave
- ⌚ 16.00
- 📍 Vrt galerije Krpan
- 🚪 Vstop prost
- 📍 Kulturno-umetniško društvo Pa-leta Cerknica

V poletje s twirlingom

- ⌚ 18.00
- 📍 Športna dvorana Cerknica
- 🚪 Vstop prost
- 📍 Mažoretni twirling in plesni klub Mace Cerknica

OSREDNJA PRIREDITEV OB PRAZNIKU OBČINE CERKNICA

- 📖 Prireditev bo pod šotorom pod lipo na Taboru v Cerknici
- 19.00 Otroška predstava Gusarsko gledališče kapitana Dade
- 19.30 Uradna otvoritev občinskega praznika z Godbo Cerknica
- 19.40 Pozdrav župana Občine Cerknica gospoda Marka Rutarja in povabilo občank in občanov na županov golaž
- 19.45 Nastop Godbe Cerknica
- 19.50 Nastop skupine in pevcev Studia Voice Up
- 20.15–22.15 Koncert glasbene skupine Rok'n'band
- 22.15–00.00 Nastop spremljevalne skupine Rok'n'banda
- Prireditev bo v vsakem vremenu.
- 📍 Občina Cerknica in Kulturni dom Cerknica

Nedelja, 9. junij

Letni koncert Komornega zbora Fran Gerbič

- ⌚ 18.00
- 📍 Cerkev sv. Volbenka, Zelše
- 🚪 Prostovoljni prispevki
- 📍 Kulturno društvo Fran Gerbič

Ponedeljek, 10. junij

Gremo na počitnice!

- Pravljica urica z ustvarjalno delavnico za otroke od 4. leta dalje
- ⌚ 17.00
- 📍 Enota Ivana Matičiča Rakek
- 📖 Predhodne prijave na tel.: 01 705 14 81 (Rakek) ali 01 709 10 78 (Cerknica)
- 📍 Knjižnica Jožeta Udoviča Cerknica

Torek, 11. junij

Bralno srečanje – Druženje ob branju s stanovci Centra starejših Cerknica

- ⌚ 11.00
- 📍 Deos, Center starejših Cerknica
- 📍 Knjižnica Jožeta Udoviča Cerknica

Gremo na počitnice!

- Pravljica urica z ustvarjalno delavnico za otroke od 4. leta dalje
- ⌚ 17.00
- 📍 Enota Ivana Matičiča Rakek
- 📖 Predhodne prijave na tel.: 01 705 14 81 (Rakek) ali 01 709 10 78 (Cerknica)
- 📍 Knjižnica Jožeta Udoviča Cerknica

Maistrov večer z gostjo Marijano Breclj in podelitvijo priznanj zlatim bralcem

- ⌚ 18.00
- 📍 Kulturni dom Cerknica
- 🚪 Vstop prost
- 📍 Notranjsko domoljubno društvo general Maister

Sreda, 12. junij

Marta Strle: Predstavitve nevrolingvističnega programiranja

- ⌚ 18.00
- 📍 in 📍 Točka moči, Čabranska 9, Cerknica

Bralni klub, beremo : Malcolm Gladwell – Prebojniki

- ⌚ 19.00
- 📍 in 📍 Knjižnica Jožeta Udoviča Cerknica

Nastop najmlajših učencev glasbene šole

- ⌚ 19.00
- 📍 Kulturni dom Cerknica
- 🚪 Vstop prost
- 📍 Glasbena šola Frana Gerbiča Cerknica

Petek, 14. junij

Otvoritev prizidka Knjižnice Jožeta Udoviča Cerknica

- ⌚ 12.00
- 📍 Knjižnica Jožeta Udoviča Cerknica
- 📍 Občina Cerknica in Knjižnica Jožeta Udoviča Cerknica

Sobota, 15. junij

Pohod »od jamskega zaliva čez rapalsko mejo«

- ⌚ 9.00
- 📍 Zbirno mesto na parkirišču na koncu Dolenje vasi
- 📖 Več informacij in prijava na e-naslov: marko@dmn.si ali 040 588 788
- 📍 Društvo modro nebo

Debelibol

- ⌚ Od 10.00
- 📍 Parkirišče pred lokalom Debeli bar (ob slabem vremenu bo prireditev v športni dvorani Cerknica)
- 📍 Košarkarski klub Cerknica

Dan odprtih vrat Križne jame za občane občine Cerknica

- ⌚ 14.30 in 16.30
- 📍 Vhod pred Križno jamo
- 📖 Ogled je za občane občine Cerknica brezplačen, predhodna najava obiska na krizna_jama@yahoo.com ali tel.: 041 632 153
- 📍 Društvo ljubiteljev Križne jame

Dan odprtih vrat Ribiške družine Cerknica

- ⌚ Od 15.00 do 16.00
- 📍 Ribiški dom v Cerknici, Notranjska c. 56
- 📍 Ribiška družina Cerknica

14. Presihajoče Jazzero

- ⌚ 19.00
- 📍 Vrt galerije Krpan
- 🚪 Vstop prost
- 📍 Kulturno društvo Big Band Cerknica

Nedelja, 16. junij

Kulturna prireditev »Na lepi Menišiji«

- ⌚ 17.00
- 📍 Prireditveni prostor za gasilskim

domom v Begunjah, ob slabem vremenu bo prireditev v dvorani Družabnega središča Menišije v Begunjah.

- 🚪 Vstop prost
- 📍 Turistično društvo Menišija

Razigrano v poletje

- Letni koncert Vokalne skupine Cluster
- ⌚ 18.00
- 📍 Cerkev sv. Volbenka, Zelše
- 🚪 Vstop prost
- 📍 Kulturno društvo Rak Rakek, Vokalna skupina Cluster

Koncert ob prazniku Občine Cerknica – Rudi Bučar in Istrabend

- ⌚ 20.00
- 📍 Kulturni dom Cerknica
- 📖 Sofinancirana vstopnina 5 evrov
- 📍 Občina Cerknica in Kulturni dom Cerknica

Ponedeljek, 17. junij

Zlata petica

- Sprejem uspešnih učencev osnovnih šol pri županu Občine Cerknica
- ⌚ 18.00
- 📍 Kulturni dom Cerknica
- 🚪 Vstop prost
- 📍 Občina Cerknica

Torek, 18. junij

Predstava Lunino kraljestvo

- ⌚ 17.00
- 📍 Kulturni dom Cerknica
- 🚪 Vstop prost
- 📍 Vrtec Martin Krpan Cerknica

Sreda, 19. junij

- Herta Kobal in Katarina Drobnič Strle: Aktualnost Montessori pedagogike v današnjem času
- ⌚ 18.00

✦ in ✧ Točka moči, Čabranska 9, Cerknica
 A. T. Linhart: Županova Micka – gledališka predstava
 ⌚ 19.00
 ✦ Kulturni dom Cerknica
 ⌚ Vstop prost
 ✧ Osnovna šola Notranjski odred Cerknica

Četrtek, 20. junij

Dober dan, poletje
 Pravljična urica z ustvarjalno delavnico za otroke od 4. leta dalje
 ⌚ 17.00
 ⌚ Predhodne prijave na tel.: 01 709 10 78
 ✦ in ✧ Knjižnica Jožeta Udoviča Cerknica

Koncert pevcev GŠ Cerknica z orkestrom Kovinoplastike Lož
 ⌚ 19.00
 ✦ Kulturni dom Cerknica
 ⌚ Vstop prost
 ✧ Glasbena šola Frana Gerbiča Cerknica

Skok v poletje – plesna predstava
 ⌚ 18.00
 ✦ Športna dvorana Cerknica
 ⌚ Vstop prost
 ✧ Plesni klub Evora

Petek, 21. junij

Pozdrav poletju
 Tradicionalna etnološka prireditev
 ⌚ Od 9.30 do 12.00
 ✦ Vrt DEOS, Centra starejših Cerknica
 ⌚ Vstop prost
 ✧ DEOS, Center starejših Cerknica

Predstave joge – 21. junij, svetovni dan joge
 ⌚ 18.00
 ✦ Na Cerknškem jezeru – Rešeto
 ✦ Vstop prost, s seboj imejte podlogo in tanko odejo.
 ✧ Društvo Joga v vsakdanjem življenju Popetre

3-dnevna slikarska delavnica s Carolo
 ⌚ 21.–24. junij, 10.00–18.00
 ✦ Okolica Cerknškega jezera
 ⌚ Oglad prost, udeležba s prijavnino
 ✧ Kulturno društvo Rak Rakek – likovna sekcija

Janez Kranjec
 Odprte razstave o organistu, zborovodju in skladatelju
 ⌚ 19.00
 ✦ in ✧ Knjižnica Jožeta Udoviča Cerknica

Odprtje festivala Heksnfest s Počenimi škafi
 ⌚ 19.00
 ✦ Kavarna na Tržn'c, vstop prost
 ✧ Notranjski študentski klub

Sobota, 22. junij

Heksnfest futsal turnir
 ⌚ 9.00
 ✦ Igrišče pred OŠ Cerknica
 ⌚ Vstop prost
 ✧ Notranjski študentski klub

Kresovanje po stari ljudski šegi
 ⌚ 21.00
 ✦ Na cerkvenem griču v Selščku
 ⌚ Vstop prost

✧ Turistično društvo Menišja z vaščani Selščka

Nedelja, 23. junij

Redni letni koncert okteta Kres
 ⌚ 19.00
 ✦ Cerkev sv. Volbenka, Zelše
 ✦ Prostovoljni prispevki
 ✧ Društvo pevski zbor Tabor Cerknica

Ponedeljek, 24. junij

20. poletni večer – slavnostna prireditev ob dnevu državnosti
 Koncert Godbe Cerknica
 ⌚ 20.30
 ✦ Pod lipo na Taboru v Cerknici
 ⌚ Vstop prost
 ✧ Občina Cerknica in Kulturno društvo Godba Cerknica

Sreda, 26. junij

Marija Bizjak: Namestitev prvega vratnega vretenca (atlasa) po HumanUp metodi
 Predavanje
 ⌚ 18.00
 ✦ in ✧ Točka moči, Čabranska 9, Cerknica

26. junij–5. julij

Počitniški program 2019
 ⌚ Facebook stran Počitniški program, telefonska številka 01 705 04 03, elektronska pošta: gpcsd.cerkn@gov.si
 ⌚ 8.00–14.00
 ✧ Center za socialno delo Primorsko-Notranjska, enota Cerknica

Petek, 28. junij

Rožnate urice
 Srečanje bolnikov z izkušnjo raka
 ⌚ 18.30
 ✦ Točka moči, Čabranska 9, Cerknica
 ✧ Točka moči, Čabranska 9, Cerknica

Kulturni večer s klapo Galeb
 ⌚ 20.00
 ✦ Vrt za Galerijo Krpan
 ⌚ Vstop prost
 ✧ Notranjski študentski klub

Rak'k'roll 2019
 Rock spektakel s skupinami Queen Real Tribute Flirt in Long Bridge
 ⌚ Vstopnice lahko v predprodaji kupite na mojekarte.si ali na bencinskih servisih Petrol.
 ⌚ 21.00
 ✦ Pri osnovni šoli na Rakeku
 ✧ PGD Rakek

Petek, 28. junij–nedelja, 30. junij

Moto srečanje
 ✦ Dolenje Jezero
 ⌚ Vstop prost
 ✧ MK Krokarc Cerknica

Sobota, 29. junij

Heksnfest košarkarski turnir 3x3
 ⌚ 15.00
 ✦ Igrišče pred OŠ Cerknica
 ⌚ Vstop prost
 ✧ Notranjski študentski klub

MOTO SREČANJE

28.6. do 30.6. DOLENJE JEZERO PRI CERKNICI

**ŽIVA GLASBA
 HRANA & PIJAČA
 MOTORISTIČNE IGRE
 PANORAMSKA VOŽNJA OB 16h
 PROST VSTOP ZA VSE**

INFO: +386 31 420 613

Rak'k'Roll 28.06. PRI OSNOVNI ŠOLI RAKEK ob 21h

QUEEN REAL TRIBUTE

FLIRT

LONG bridge

PGD RAKEK
 mojekarte.si



OB PRAZNIKU OBČINE CERKNICA VABLJENI NA

PRAZNOVANJE NA TABORU POD LIPO

**OSREDNJA PRIREDITEV BO V SOBOTO,
8. JUNIJA 2019, OD 19. URE DALJE.**

- 19.00** GUSARSKO GLEDALIŠČE KAPITANA DADE
- 19.30** OTVORITEV OBČINSKEGA PRAZNIKA
Z GODBO CERKNICA
- 19.40** POZDRAV ŽUPANA OBČINE CERKNICA,
G. MARKA RUPARJA IN POVABILO
NA ŽUPANOV GOLAŽ
- 19.50** VOICE UP BAND
- 20.15** KONCERT SKUPINE ROK'N'BAND

Organizatorja

